

AKSHARASURYA

Peer-Reviewed, Multi Lingual E-Journal

E-ISSN: 2583-620X

VOLUME – 05, ISSUE – 01, OCTOBER 2024.



PUBLISHER:

Maresh M.

#59/A, Maddenahatti Village, G. Bhomanahalli Post, DevalapuraHobli,
Nagamangala Taluk, Mandya District, Karnataka State- 571425.

9008559583

m143che@gmail.com

<https://aksharasurya.com/>

EDITORIAL ADVISORY BOARD

Dr. Vishwanatha

Professor & Head of Department
Department of Studies in Kannada
School of Language, Literature and Culture
Studies
JNU, New Delhi – 110 067.

Prof. Darla Venkateswara Rao

Professor & Head of Department
Department of Telugu
School of Humanities
University of Hyderabad
Hyderabad – 500 046.

Dr. Ramalingappa T. Begur

Professor, Department of Kannada
Govt. First Grade College
Kengeri Upanagara
Bengaluru – 560 060.

DR. Amarendra Setty R.

Associate Professor
Kannada Post Graduation Studies and
Research Centre
Government First Grade College
Vijayanagara, Bengaluru-560 104.

LEGAL ADVISOR

Mr. Vegananda S.

1-29, ward no 01,
A.V.N. high school
Mugabala, Hosakote,
Bengaluru Rural, Karnataka-562 114.

EDITOR IN CHIEF

DR. Irfan Rasool Najar

Assistant Professor
Christ Academy Institute of Law
Bengaluru - 560 083.

MANAGING EDITORS

Dr. Byrappa M.

Assistant Professor of Kannada
Department of Social Sciences and
Languages
Kristu Jayanti College (Autonomous)
K. Narayanapura, Kothanur Post,
Bengaluru-560 077.

Dr. Akhila Variyar

Assistant Professor
Department of English
Kristu Jayanti College (Autonomous)
K. Narayanapura, Kothanur Post,
Bengaluru-560 077.

Dr. Krishna D. Lamani

Assistant Professor
Department of Hindi
Kristu Jayanti College (Autonomous)
K. Narayanapura, Kothanur Post,
Bengaluru-560 077.

ASSOCIATE EDITORS***Dr. Remya V. P.***

Assistant Professor

Department of History & Archaeology
Central University of Karnataka
Kadaganchi, Kalaburgi-585 367.***Dr. Chetana Hegde***

Assistant Professor

Department of Kannada
Mount Carmel College
No 58, Palace Road, Vasanthnagar,
Bengaluru-560 052.***Dr. Sateesh Kumar T. K.***

Assistant Professor

Department of Commerce & Management
Kristu Jayanti College (Autonomous)
K. Narayanapura, Kothanur Post,
Bengaluru-560 077.***Dr. Deekshith Kumar M.***

Assistant Professor

Department of Political Science
Kristu Jayanti College (Autonomous)
K. Narayanapura, Kothanur Post,
Bengaluru-560 077.***Dr. Ravi Kumar P.***

Assistant Professor

Department of Journalism &
Mass Communication
Kristu Jayanti College (Autonomous)
K. Narayanapura, Bengaluru-560 077.**SECTION EDITORS*****Dr. SANTHOSH KUMAR R. M.***

Assistant Professor and Head

Department of Kannada
St. Francis College
Koramangala, 3rd Block,
Bangalore-560 034.***Dr. ROOPA ADARSH***

Associate Professor

Department of Economics & Public Policy
Mount Carmel College
No 58, Palace Road, Vasanthnagar,
Bengaluru-560 052.***Dr. SAFEER PASHA M.***

Associate Professor

Department of Commerce
St. Claret College
Sharadhamba Nagar, Jalahalli,
Bengaluru-560 013.

CONTENTS

ಹಿಂದಣ ಹೆಜ್ಜೆ | TRODDEN PATH

1. ಗೀತನಾಟಕ ಪ್ರವೇಶ: ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕ ಮತ್ತು
ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ 01-32
~ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸುಬ್ಬರಾವ್
ಸಂಯೋಜನೆ: ಎಂ. ಬೈರಪ್ಪ

ಕಾಲುದಾರಿ. BYWAY.

2. ನಿರಂಜನ 'ವಿಮೋಚನೆ' ಕಾದಂಬರಿ: ನಗರ ಬದುಕಿನ ವಾಸ್ತವ
ಚಿತ್ರಣದ ಜೀವನ ವೃತ್ತಾಂತದ ಅನಾವರಣ 33-42
~ ಸಿ. ಬಿ. ಹೊನ್ನಸಿದ್ದಾರ್ಥ

ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನಗಳು. RESEARCH ARTICLE.

3. ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದಿತ ಮಹಿಳಾ ಆತ್ಮಕಥೆಗಳು:
ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳು 43-49
~ ನಸೀನ್ ಬಾನು
4. ಬ್ಯಾಡಗಿ ತಾಲೂಕಿನ ಕೃಷಿ ಆಚರಣೆಗಳು 50-58
~ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಬ್ಯಾಡಗಿ
5. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಾಟಕಗಳು:
ವಾಸ್ತವಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ನೆಲೆಗಳು 59-66
~ ಮಲ್ಲಯ್ಯ ಸಂಡೂರು
6. ನುಡಿ ಸಂಕಥನ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಸವಾಲುಗಳು 67-72
~ ನರಸಿಂಹಪ್ಪ ಜೆ.
7. ವೈದೇಹಿಯವರ ಶಕುಂತಲೆ ಎಂಬ ಎಚ್ಚರ 73-78
~ ಶೋಭಾರಾಣಿ ಎನ್.

- 8. Navigating The Work Force: The Intersection of Emotional Intelligence and Working Women** 79-87
~ Sujata B Hanchinalkar
- 9. Marginalised Writing Emerged and Focusing on the Identities of Ethnic Groups in India** 88-95
~ G. N. Rohitkumar
- 10. Girish Karnad's Evolutionary Impact on Indian Cinema: A Comprehensive Study** 96-103
~ Shashi Kumar P. & N. Sanjeeva Raja

ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆ.
BOOK REVIEW.

- 11. ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರರ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿನ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಸಫಲತೆ** 104-113
~ ರೇಣುಕಮ್ಮ ಜೆ.
- 12. ಆರ್. ಕೆ. ನಲ್ಲೂರು ಪ್ರಸಾದ್ ಅವರ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೌಟುಂಬಿಕ ನೆಲೆಗಳು** 114-123
~ ಉಮೇಶ್ ಬಿ. ಆರ್. & ಸುಮಾ ಆರ್.

ಪ್ರಬಂಧ.
ESSAY.

- 13. ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ** 124-127
~ ಪಾಕಿರಾ ಖಾನಂ
- 14. ಕುವೆಂಪುರವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ: ಒಂದು ಚಿಂತನೆ** 128-133
~ ರಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಿ. ಎ.
- 15. ಬಸವಣ್ಣನವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆ** 134-138
~ ಸುನೀತಾ ಮಹೇಶ್ವರಿ