

## ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಇಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿ.

ಮಹೇಶ್ ಬಿ. ಡಿ.

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ  
ಭಾರತೀ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ  
ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ  
ಭಾರತೀನಗರ, ಮದ್ದೂರು ತಾ,  
ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ.

Article Link: <https://aksharasurya.com/2023/11/mahesh-b-d-4/>

### ABSTRACT:

ಕಾವೇರಿಯಿಂದ ಗೋದಾವರಿಯ ತೀರದವರೆಗೆ ಹಬ್ಬಿದ ನಮ್ಮ ವಿಶಾಲವಾದ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ವಸಾಹತುಶಾಹಿಯ ಆಡಳಿತ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಹರಿದು ಹಂಚಿಹೋಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮಾಯವಾಗಿದ್ದ ಕಾಲ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಚಿನ್ನಬಸಪ್ಪ, ಅಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರಂಥ ಮಹನೀಯರು ನಾಡು-ನುಡಿ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿದರು. ಭಾರತದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣ ಚಳವಳಿಗಳೆರಡೂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ 1956ರ ನವೆಂಬರ್ 1ರಂದು ನಮ್ಮ ಚಿಲುಪ ಕನ್ನಡನಾಡು ಉದಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರೂ ಸಂಭ್ರಮ ಪಡುವಂತಾಯಿತು.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನತೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮಂತ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಬಸವಣ್ಣ, ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸ, ದಾಸರು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಗಳು ಹಾಗೂ ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ಕಣವಿ, ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ನಂತಹ ಆಧುನಿಕ ಕವಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸಂವೃದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಭವ್ಯ ಪರಂಪರೆಯುಳ್ಳ ಕರುನಾಡು ಅನೇಕ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಹಂಚಿಹೋಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣದ ಕನಸು ಕಂಡವರು ಅನೇಕರು. ಕನ್ನಡದ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಒಂದಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ಉದಯವಾಗಲಿ ಚಿಲುಪ ಕನ್ನಡ ನಾಡು, ಬಾರಿಸು ಕನ್ನಡ ಡಿಂಡಿಮವ, ಹಚ್ಚೇವು ಕನ್ನಡದ ದೀಪ, ಎಂದೆಲ್ಲ ನಾಡು ನುಡಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ಮತ್ತು ಪಾವಿತ್ರತೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಹೋದರು ಇಂತ ಕನ್ನಡ ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಶೋಚನೀಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ

### KEY WORDS:

ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರು, ಮೂಢನಂಬಿಕೆ, ಸಂಘಟನೆ, ಮರ್ಯಾದೆ, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ, ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ, ತಲೆಮಾರು.

ಮಾತೆಂಬುದು ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗ, ಭಾಷೆಯೆಂಬುದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜಗತ್ತು ಅಂಧಕಾರದಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಎಂಬ ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವಿನ ಮಾತಿನಂತೆ ಒಂದು ನಾಡಿನ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಇರಬೇಕಾದರೆ ಭಾಷೆಯ ಅಸ್ತಿತ್ವ ತುಂಬ ಅವಶ್ಯಕ. ಭಾಷೆಯು ಸಂವಹನದ ವಾಹಕ, ಧ್ವನಿ ಸಂಕೇತಗಳ ಮೂಲಕ ಮನುಷ್ಯ ತನ್ನ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವ ಸಾಧನವೇ ಭಾಷೆ. ಭಾಷೆಯು ಪ್ರಸ್ತುತ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ವ ಪಡೆದಿದೆ ಎಂದರೆ ಆರ್ಥಿಕ, ರಾಜಕೀಯ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಇದರ ಪಾತ್ರ ಆಮೂಲಾಗ್ರವಾದುದು. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬದುಕು ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ನಾಣ್ಯದ ಎರಡು ಮುಖಗಳಿದ್ದಂತೆ. ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮರೆತು ಮನುಷ್ಯ ಇರಲಾರ, ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಭಾಷೆಯೂ ಇರಲಾರದು. ಪ್ರತೀ ಭಾಷೆಗೂ ಒಂದು ಭೌಗೋಳಿಕ ಎಲ್ಲೆ ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಅದರಂತೆ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಗಡಿಯೂ ಇದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ ತಿಳಿಯುವುದಾದರೆ ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಶಾಸನವೆಂದೇ ಗುರುತಿಸಲಾದ ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಅಧಿಕೃತವಾದ ಮೊದಲ ಶಾಸನವಾಗಿದೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ತಮಿಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಕನ್ನಡವೇ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ಇದೆ. ವೇದಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ನಾಡ ರಕ್ಷಣೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಗುಪ್ತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿತ್ತೆಂದು ಕೆಲವು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಎರಡೂವರೆ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಇತಿಹಾಸಹೊಂದಿದ್ದ ಈ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೇರಳವಾಗಿ ರಚನೆಗೊಂಡು ಇಂದಿಗೂ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳ ಎದುರಿಗೆ ಸವಾಲೆಸೆದು ನಿಂತ ಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. ಎಂಟು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತ ಈ ನಾಡಿನ ಭಾಷೆಗೆ ಇಲ್ಲಿನ ಕವಿಗಳು, ನಟರು, ಕಲೆಯ ಆರಾಧಕರು ಭಾಷಾಭಿವಾನಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ನಾಡಾಗಿದೆ. ಹತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಪಂಪನ ಆದಿಯಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಂಪೂ, ವಚನ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ, ಕೀರ್ತನೆ, ತ್ರಿಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯದಂತ ಹಲವು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಚಂಪೂ ಕವಿಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ವಚನಕಾರರೂ, ಕೀರ್ತನೆಕಾರರೂ, ಆಧುನಿಕ ಕವಿಗಳವರೆಗೆ ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ, ಹಳಗನ್ನಡ, ನಡುಗನ್ನಡ, ಹೊಸಗನ್ನಡ ಶೈಲಿಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪಾಮುಖ್ಯವುಳ್ಳ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ. ಭಾರತದ ಪುರಾತನವಾದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಇದರ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 60 ದಶಲಕ್ಷ ಜನರು ಆಡುನಡಿಯಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆಯೆಂಬ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 29ನೇ ಸ್ಥಾನ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಇದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಲಿಪಿಯಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ತನ್ನದೆಯಾದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ವಿನೋಬಾ ಬಾವೆ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಲಿಪಿಗಳ ರಾಣಿ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂತಹ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದ್ದ ಭಾಷೆ ಇಂದು ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳ ದಾಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ನರಳುತ್ತಿದೆ. ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಉದಾರೀಕರಣದ ಭರಾಟೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಮಾತು ಕೇಳಲಾರಂಭಿಸಿ ದಶಕವೇ ಸಂದಿತು. ಭಾಷೆಯ ಸಮರ್ಪಕ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ನಿರಂತರ ಹೋರಾಟ, ಯೋಜನೆಗಳು, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೂ ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಅವುಗಳೆಂದರೆ

#### ಕನ್ನಡ ಪರ ಚಳವಳಿಗಳು:

- ❖ 1973ರಲ್ಲಿ ಕಂದಾಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಬಿ. ಬಸಲಿಂಗಪ್ಪನವರು ಮೈಸೂರು ಹರಿಜನ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ “ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಡಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೀ ಬೂಸ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡಿದಾಗ ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು.
- ❖ ಮೈಸೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ‘ಕನ್ನಡ ಯುವಜನ ಸಭಾ’ ಎಂಬ ಸಂಘಟನೆ ಮಾಡಿದರು. ಈ ಸಂಘಟನೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ನಾಡು-ನಡಿಯ ಬಗೆಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವುದೇ ಆಗಿತ್ತು.
- ❖ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುಟೀರ - ಬಂದು ಎಂದು ಸಭೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಶೋಚನೀಯ ಸ್ಥಿತಿ ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. (ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಅ.ನ.ಕೃ) ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಉಳಿಸದಿದ್ದರೆ ಕನ್ನಡ ಸತ್ತಂತೆ ಎಂಬ ಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಮನಗಂಡು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದರು.
- ❖ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದೆ. ಇದು ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಕಡೆ ಸೇರಿಸುವ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ

ತೊಡಗಿಸಿದೆ.

- ❖ ಕನ್ನಡ ಪರ ಚಳುವಳಿಗೆ ವಾಟಾಳ್ ನಾಗರಾಜ್, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಕನ್ನಡ ಅಭಿಮಾನಿ ಸಂಘಗಳು, ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ನೌಕರರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಚಳುವಳಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಂದಿವೆ.
- ❖ ಸರೋಜಿನಿ ಮಹಿಷಿ ವರದಿ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಕನ್ನಡ ದೂರದರ್ಶನ, ಗೋಕಾಕ್ ಚಳುವಳಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಕಲಾವಿದರು, ನೂರಾರು ಕನ್ನಡ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿವೆ, ಮತ್ತೆ ನವೆಂಬರ್ 1 ರಂದು ಪ್ರತೀ ವರ್ಷ ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ದಿನವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾ, ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು.
- ❖ ಎಚ್.ಎನ್. ವರದಿ ಪ್ರಕಾರ “ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಾತೃ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮ ಕಡ್ಡಾಯ” ಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.
- ❖ ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ ವರದಿ - ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಅನುಷ್ಠಾನದ ರೀತಿ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುತ್ತದೆ.
- ❖ ಮಹಿಷಿ ವರದಿ 1994ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಉದ್ಯೋಗವಕಾಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತದೆ.

ಕನ್ನಡದ ಇಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಶೋಚನೀಯವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಈ ರೀತಿ ಇದೆ. “ಮಾನವನ ಸಹಜವಾದ ಬುದ್ಧಿ ಕಾಣುವುದು ಅವನ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ನಂತಹ ಬೇರೆಯ ಭಾಷೆ ಹೊಸ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ತರಬಹುದು. ಮಾತೃಭಾಷೆಯಾದರೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅವನು ಹುಟ್ಟಿದ ಆವರಣದ ಗಾಳಿಯಂತಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವೊಬ್ಬನ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅವನ ನೆರಳಿನಂತೆ, ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಿಡಿಸಬಾರದು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು ಒಂದೊಂದು ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಶಕ್ತಿಗಳು, ಅದರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಡಗಿವೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.”

67ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಎಸ್.ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪನವರು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. “ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲಾ ನಗರಗಳಲ್ಲೂ, ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲೂ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದ ಶಾಲೆಗಳು ನಾಯಿ ಕೊಡೆಗಳಂತೆ ಬೆಳೆದಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿದರೇ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಭವಿಷ್ಯ ಉಂಟು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಹೋಷಕರನ್ನು, ಹೆತ್ತವರನ್ನು ಆವರಿಸಿದೆ. ಇಂತಹ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಯಾವ ಹುಡುಗ ಹುಡುಗಿಯರೂ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯಿಂದ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಒಂದು ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಓದಿದರೂ ಅದೊಂದು ಅನಿವಾರ್ಯ, ಅನಿಷ್ಟ,

ಎಂಬಂತೆ ಓದಿ ಮುಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪರಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವ ಜನಾಂಗವೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ, ಬೌದ್ಧಿಕವಾಗಿ, ಪರಾವಲಂಬಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರೆಲ್ಲಾ ಕೊಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ತಮ್ಮ ತನ, ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉಳಿವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕಟು ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದಲೇ ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ಸಣ್ಣದಿರಲೀ ಯುರೋಪಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇಶವೂ ಊತದಂತೆ ತನ್ನ ಭಾಷೆಯಲ್ಲೇ ಆಡಳಿತ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಉದ್ಯಮ, ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಹಾರ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಬೌದ್ಧಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವ್ಯಾಪಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತದೆ ಈ ದೇಶಗಳಿಗೂ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೂ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ತಮ್ಮ ದೇಶದ ಕೃಷಿ, ಉದ್ಯಮ, ವ್ಯಾಪಾರಗಳು ತಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಹೊಟ್ಟೆ ಪಾಡಿಗಾಗಿ ಪರದೇಶಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವುದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಗೌರವ ಎಂಬ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಇದೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಓದಿಸದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೊರಗಡೆ ಕೆಲಸ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಹೆತ್ತವರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಕ್ಕಳ ಉದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ತಾವು ಅಸಮರ್ಥರು ಎಂದು ಅವರು ಈ ಮೂಲಕ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಎಸ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪನವರು ಈಗಿರುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಓದುವ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಶಕ್ತಿಯಿದ್ದರೆ ಅವರು ಮುಂದೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಎರಡು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಲಿಖಿತ ಇತಿಹಾಸವುಳ್ಳ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸೃಜನಶೀಲತೆಯು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹೋಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಈ ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರು ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಲ್ಲಾದರೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಅವರು ಇಡೀ ಜನಾಂಗದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸಿರುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲ, ಭಾವ, ಬುದ್ಧಿ, ಮನಸ್ಸುಗಳು ಕೊನೆಯ ಪಕ್ಷ ಬಾಲ್ಯ ಕಳೆಯುವ ತನಕವಾದರೂ ಅಂದರೆ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ ಕಳೆಯುವವರೆಗಾದರೂ ಪರಿಸರದ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಬೆಳೆಯದಿದ್ದರೆ ಭಾವಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಸ್. ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ ಮುಗಿಯುವವರೆಗಾದರೂ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.”

ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ 68ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತದೇವಿ ಮಾಳವಾಡ ಅವರು ಹೇಳಿದ ಮಾತು “ಬ್ರೀಟೀಷರು ಭಾರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಅರ್ಧ ಶತಮಾನ ದಾಟಿದರೂ ಮಾನಸಿಕ ದಾಸ್ಯ

ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವ್ಯಾಮೋಹ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದುವರೆಗೆ ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೂ ದಾಳಿ ಇಟ್ಟಿದೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಶಾಲೆಗಳ ಹಾವಳಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.” ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪರಮೋಚ್ಚ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆಯಬೇಕು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಕನ್ನಡವೂ ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಎಂದು ಸರ್ಕಾರ ಘೋಷಿಸಿದ್ದರೂ ಅದು ಕಾರ್ಯ ರೂಪಕ್ಕೆ ಬರದೆ ಸುತ್ತೋಲೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ. ನ್ಯಾಯಾಂಗ ರಂಗ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಮೊದಲ ಮನ್ನಣೆ ದೊರಕಬೇಕು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ ತುರ್ತು ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿ ಅದು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಜಾಗೃತರಾಗುವಂತೆ ರಚಿಸಬೇಕು. ಕನ್ನಡ ಬಳಸದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ತುರ್ತಾಗಿ ಕ್ರಮ ವಹಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಉಳಿದಿದ್ದರೆ ಅದು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರಿಂದ. ಕಲಿತವರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ತುಂಬ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರು ಎಲ್ಲಾ ವಲಯಗಳಲ್ಲೂ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಎಚ್. ದುಂಡಿರಾಜ್ ಅವರ ಕವನ ನೋಡುವುದಾದರೆ

ಎಕ್ಕಡ ಎನ್ನಡ ಮಾತೃ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ  
ನವೆಂಬರ್ ಒಂದರಂದು ಮಾತ್ರ ಕನ್ನಡ  
ಉಳಿದೆಲ್ಲಾ ದಿನ ಬಂಬಡ ಬಂಬಡ

ಎನ್ನುವ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ. ನವೆಂಬರ್ ಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರ ಕನ್ನಡ ಗೀತೆಗಳು, ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಭಾಷಣ, ವಾಹನಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಹಳದಿ ಬಾವುಟ ಮೆರವಣಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಉಳಿದೆಲ್ಲಾ ದಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದವರಂತೆ ಇದ್ದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ಹೈದರಾಬಾದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಎ.ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ “ಏನಾದರೂ ಒಂದು ದುರದೃಷ್ಟದಿಂದ-ಅಂತ ದುರದೃಷ್ಟ ಬರದಿರಲಿ-ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ ಖಿಲವಾಗಿ, ನಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋದಂತೆ ಸಂಸ್ಕೃತವೂ ಆಗಿ ಹೋಗುವುದಾದರೆ ಅದು ಹೊರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬದುಕಿರುತ್ತವೆ, ಬಾಳುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಕನ್ನಡ? ಕನ್ನಡಿಗರೇ, ನಿಮ್ಮ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಇಂಡಿಯಾ ದೇಶದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಗೈ ಅಗಲ ಬಿಟ್ಟರೇ ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಲಾರಿರಿ. ನೀವು ಅದನ್ನು ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡಿದರೆ ಮಿಕ್ಕ ಯಾವ ದೇಶದ ಯಾವ ಜನರೂ ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಲಾರರೂ ಅದು ಹೋದರೆ ಹೋಗಲಿ ಎನ್ನುವ

ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಈ ಕಡೆ ಬಂಗಾಳ ಕೊಲ್ಲಿ ಇದೆ, ಆ ಕಡೆ ಅರಬ್ಬೀ ಸಮುದ್ರ ಇದೆ ಗುಡಿಸಿ ಹಾಕಿಬಿಡಿ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳೂ ಒತ್ತಿಕೊಂಡು ಬರಲಿ, ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ.” ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕರ ಮಿತ್ರರೊಬ್ಬರೂ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಸಲ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಲು ಬಂದಿದ್ದವರೂ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರಂತೆ ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿದರು “ಇದೇನು ಸಾರ್ ನಾವು ಎಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ? ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೂ ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರವೇ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲ! ನಾನೆಂದೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಏನು? ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಕಕ್ಕಸಿನ ಮೇಲೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗಂಡಸರೂ, ಹೆಂಗಸರೂ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರಲ್ಲ! ಇದು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತೋರಿಸುವ ಮರ್ಯಾದೆ! ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸೂಚನೆಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೂ ಯಾವ ಕಡೆ ಇರುವುದು ಸಾಧ್ಯ? ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದ ಎಲ್ಲಾ ಘಟನೆಗಳು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿರುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್, ಹಿಂದಿ ಬಾರದವರೂ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಮಾನ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಬಾರದೇ? ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ರೈಲ್ವೆ, ಅಂಚೆ, ಹಾಗೂ ತಂತಿ ಇಲಾಖೆಗಳು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಮೇಲೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಲತಾಯಿ ಧೋರಣೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಊರುಗಳಲ್ಲಿರುವ ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನ್ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ಗಳೇ ರಾರಾಜಿಸಿದರೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆಂಬ ಭಾವನೆ ಯಾರಲ್ಲಾದರೂ ಬರುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಲೈಫ್ ಇನ್‌ಶೂರೆನ್ಸ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ನಿನಂತೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು, ಹೀಗೆ ಕೇಂದ್ರಾಡಳಿತ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಹೋದರೂ ನಾವು ಪರದೇಶಿಗಳೆಂಬ ಭಾವನೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಸೂಚನೆಗಳೂ, ಎಲ್ಲಾ ಫಾರಂಗಳು ಸಹ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಜನಜೀವನದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಜನಸಾಮಾನ್ಯರೂ ಸಹ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಣವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೂಲಿ ಮಾಡಿಯಾದರೂ, ಸಾಲ ಮಾಡಿಯಾದರೂ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಶಾಲೆಗೆ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸೇರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡಿದರೇ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ದಂಡವಾಕುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಎಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ! ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡಿದರೇ ಹಳ್ಳಿ ಜನರೂ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದರೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಕಲಿಕೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗಿಳಿ ಪಾಠವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಾಲಕ-ಬಾಲಕಿಯರಲ್ಲಿ ಕೃತಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮೂಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಪರಮ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಭ್ರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್

ನಮಗೆ ಬೇಕು ನಿಜ. ಆದರೇ ಎಷ್ಟು ಬೇಕು, ಹೇಗೆ ಬೇಕು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಯಾರೂ ಯೋಚಿಸಿಲ್ಲ. ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಜನ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಂದುವರಿಸದೇ ಹೋಗುತ್ತಾರೆಂಬುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೇ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಪವ್ಯಯ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅನ್ನು ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಕಲಿಸಿ, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಬೇಕು. ಮಾಧ್ಯಮದ ಪ್ರಶ್ನೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಗೆಹರಿಯಲಾಗದ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರೆನಿಸಿಕೊಂಡವರಿಗೂ ಅನೇಕ ಸಲ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವುದೋ, ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಕಲಿಸುವುದೋ, ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತರ ತಿಳಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಬೇಕೆಂದರೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅನ್ನು ಕಲಿಸಬಾರದು ಎಂದಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದೇ ಮೈಗೆ ಹತ್ತುವುದು. ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವುದು, ಕಲಿಸುವುದು, ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲಕ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ಎಂಬುವುದು ಒಂದು ಮೂಢನಂಬಿಕೆ. ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ಕಲಿತು ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾದರೂ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮವರೇ ಆದ ಡಾ. ಸಿ.ಎನ್.ಆರ್.ರಾವ್ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಎನ್.ಎಸ್.ಇ (ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಮಾಣಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ) ಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವಂತೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ, ಪ್ರಧಾನಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿಯವರಿಗೆ ಮನವಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕುರಿತು ಪತ್ರ ಬರೆದಿರುವ ಅವರು ದೇಶದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಮಾಣಿತ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ಒಂದು. ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವ ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ, ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ, ಹಾಗೂ ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಭಾಷೆಗಳ ಆಯ್ಕೆಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಸೇರಿಸದೇ ಇರುವುದು ನಿರಾಶದಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಸಂವಿಧಾನದ 8ನೇ ಅನುಸೂಚಿಯಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಾದ 6 ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವೂ ಒಂದು. ಹೀಗಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವ ತುರ್ತು ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂದು ಸಿ.ಎಂ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸರ್ಕಾರಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದಾಖಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ಶಾಲೆಗಳೂ ಆಕರ್ಷಣೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಎಂಬ ಸುದ್ದಿಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿವೆ. ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಚಾರವೆಂದರೆ. ಚಂದ್ರಯಾನ 3ರಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು



ಪೂರೈಸಿದವರು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಚ್ಚಿನವರೂ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನಿಂದ ಬಂದಂತವರೂ, ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆಯ ಹಾದಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಹಿನ್ನೆಲೆಗಳು ಚಂದ್ರನನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ಸಾಧನೆಗೆ ಹಿನ್ನಡೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ನಂಬಿದವರಿಗೂ ಸಾಧನೆಗೈಯುವ ಶಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಇವರ ಏಳೆಯೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಚಂದ್ರನ ಮೇಲ್ಮೈ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದ ಹದಿನೆಂಟು ಜನರ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಪೂಜಾರ್ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಕೂಡ ಒಬ್ಬರು. ಇವರು ಮೂಲತಃ ರೈತಾಪಿ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಾಗೂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪೂರೈಸಿದವರು. ರಮೇಶ್ ಆಚಾರ್ಯ, ಜ್ಯೋತಿ ನೀಲಾಖೆ, ಅಭಿಷೇಕ್ ದೇಶಪಾಂಡೆ, ಬಿ.ಎಚ್. ಎಮ್. ದಾರುಕೇಶ, ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ಉಡುಪು, ವಿಲಾಸ್ ರಾಥೋಡ್ ಹೀಗೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕರೂ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿ ಮುಂದೆ ಇಸ್ರೋ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ವಿಜ್ಞಾನ ರಂಗ, ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರ, ವಕೀಲ ವೃತ್ತಿ, ನಿಷ್ಣಾವಂತ ಪೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿಯೂ, ದಕ್ಷ ರಾಜ-ಕೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿಯೂ, ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ, ಕ್ರೀಡೆ, ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಉತ್ತಮವಾದಂತಹ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಕನ್ನಡ ಪದಗಳ್ ಆಡೋದ್ದಲ್ಲ  
ನಿಲ್ವೀಸ್ ಬುಡಬೇಕ್ ರತ್ನ!  
ಅಂತ್ ಔನ್ ಅಂದೆ- ದೇವ್ ಏನು!  
ಮಾಡ್ವೀನ್ ಔನ್ ಖತ್ನ!  
ನರಕಕ್ಕ ಇಳ್ಳಿ ನಾಲ್ಗೆ ಸೀಳ್ಳಿ  
ಬಾಯ್ ಒಲಿಸಾಕಿದ್ರಾನೆ,  
ಮೂಗ್ನಲ್ ಕನ್ನಡ್ ಪದವಾಡ್ವೀನಿ,  
ನನ್ ಮನಸನ್ ನೀ ಕಾಣೆ!  
ಯೆಂಡ ಓಗ್ಲಿಯೆಡ್ತಿ ಓಗ್ಲಿ!  
ಎಲ್ಲಾಕೊಚ್ಚೊಂಡ್ ಓಗ್ಲಿ!  
ಪರ್ಪಂಚ್ ಇರೋ ತನಕ ಮುಂದೆ  
ಕನ್ನಡ ಪದಗೊಳ್ ನುಗ್ಲಿ!

ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ

ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರಂತಹ ಎದೆಗಾರಿಕೆ, ಅಭಿಮಾನ, ಎಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲೂ ಇಂದು ಒಡಮೂಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

‘ಸಿರಿಗನ್ನಡಂ ಗಲೆ, ಸಿರಿಗನ್ನಡಂ ಬಾಳ್ಗೆ’.

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗುಳಿ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (2011), ಗೀತಾ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು.
2. ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (2010), ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು.
3. ಡಾ. ಪ್ರಧಾನ ಗುರುದತ್ತ, ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ: ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳು (2014), ಡಿ. ವಿ. ಕೆ ಮೂರ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು.
4. ರಾ.ಯ.ಧಾರವಾಡಕರ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ (2013), ಗೀತಾ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು.
5. ಎಲ್. ಎಸ್. ಕಾಡದೇವರ ಮಠ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಚರಿತ್ರೆ (2013), ಗೀತಾ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು.
6. ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ, ಆಧುನಿಕ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಭಾಷವಿಜ್ಞಾನ (2015), ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.
7. ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಹಾಗೂ ವಿಜಯವಾಣಿ ಹಾಗೂ ಟಿ.ವಿ. ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ವರದಿ ಸಂಗ್ರಹ.