



ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷನ ಇಲಾಖೆ

ಸರ್ವಯೋಗ

# AKSHARASURYA

Peer-Reviewed, Multi lingual E-Journal.

E-ISSN: 2583-620X Volume – 04, Issue – 05, August 2024. Special Issue.

ಮತ್ತು

## ಮಹಿಳಾ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಧಾಮ ದಜ್ಞ ಕಾಲೇಜು

(B++ ನ್ಯಾಕ್ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದಿದೆ)  
ಬೃಂದಾಪುರ, ಕೆ. ನರಸೀಪುರ, ಮೈಸೂರು.

## ಮೃಷಣರು ಸಂಸ್ಥಾನದಿಂದ ಕನಾಡಕದೆಡಿಗೆ

ಸಂಪುಟ - 2

(ಕನಾಡಕ ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷನ ಇಲಾಖೆಯ ಸರ್ವಯೋಗದಲ್ಲಿ 2023-24 ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ  
ನಡೆಸಲಾದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಮಂಡನೆಯಾದ ಅಧ್ಯ ಲೇಖನಗಳು.)



## ನಂಬಾದಕ ಮಂಡಳಿ

**ಅಧ್ಯಕ್ಷರು:**

ಪ್ರೌ. ವಿ. ವಿ. ಜಗದೀಶ್  
ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು  
ಮ.ಸ.ಪ್ರ.ದ.ಕಾ, ಬೈರಾಪುರ.

**ಸಂಖಾರಕರು:**

ಪ್ರೌ. ಬಿ. ಪಿ. ಇಂದಿರಾ  
ಮುಲ್ಯಸ್ಥರು  
ಇತಿಹಾಸ ವಿಭಾಗ  
ಮತ್ತ IQAC ಸಂಚಾಲಕರು  
ಮ.ಸ.ಪ್ರ.ದ.ಕಾ, ಬೈರಾಪುರ.

**ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಂಪನ್ಯರು:**

ಡಾ. ಹೈ. ಎಚ್. ನಾಯಕ್ ವಾಡಿ  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು  
ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ತಿ, ಮೈಸೂರು.

ಡಾ. ಎಂ. ಕೆ. ಮಾಧವಿ

ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಇತಿಹಾಸ ವಿಭಾಗ  
ಸ.ಪ್ರ.ದ.ಕಾ. ತಿ.ನರಸೀಪುರ.

**ಸಂಪಾದಕರು:**

ಡಾ. ಡಿ. ಪರಮೋತ್ತಮ  
ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು  
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ  
ಮ.ಸ.ಪ್ರ.ದ.ಕಾ, ಬೈರಾಪುರ.

## **Foreword:**

It is with great pleasure and enthusiasm that I introduce this compilation of articles presented during the National seminar on "Backward Class Movement and Women Empowerment in the Princely state of Mysore- in the backdrop of Archival records." This seminar served as a platform for scholars, researchers, and enthusiasts to delve into the rich history, culture, and heritage of Karnataka, with a particular focus on the Mysore region.

The articles within this volume encapsulate the diverse perspectives, profound insights, and rigorous scholarship that were shared and discussed during the seminar. Each contribution offers a unique lens through which to explore the multifaceted dimensions of Karnataka's past, present, and future trajectory.

From exploring the architectural marvels of Mysore to unravelling the socio-cultural dynamics that have shaped the region over centuries, these articles provide invaluable contributions to our understanding of Karnataka's rich tapestry of traditions, languages, art forms, and belief systems.

I would like to extend my heartfelt gratitude to all the authors whose dedication, expertise, and passion have made this compilation possible. Their commitment to advancing knowledge and fostering dialogue is evident in the depth and breadth of the topics covered in this volume.

I am grateful to Sri Siddaramaiah honourable Chief Minister of Karnataka and President of our College Department Council and Department Collegiate and Technical Education in organising this National seminar, in bringing together scholars and enthusiasts from across the country to celebrate and explore the cultural heritage of Karnataka.

May this book serve as a source of inspiration, enlightenment, and scholarly exchange for years to come, enriching our understanding of Karnataka's glorious past and informing our endeavours to shape its vibrant future.

**Warm regards,**  
**Dr. Jagadish V. V.**  
Principal  
Government First grade college For Women  
Byrapura, T.N.Pura  
Mysore. 571124

## ಸಂಪಾದಕರ ನುಡಿ

ಕನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರ ಆಶಯದಂತೆ, ಅವರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ, ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅವರ ಸದಾಶಯದಂತೆ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಿ, ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಧನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದು, ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಕಳಿದ 5 ಮತ್ತು 6 ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2023 ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣವನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. “ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಸಬ್ಲೇಕರಣ-ಚಾರಿತ್ರಿಕ ದಾಖಿಲೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ” ವಿಷಯವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಅನ್ಯ ವಿಷಯಜ್ಞಾನ ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬಹುಶಿಃಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 20ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಷಯ ಕೇಂದ್ರಿತವಾದ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಆಹಾನ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಸುಮಾರು 82 ಜನ ವಿಷಯ ಮಂಡಕರು ಸಂಕೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಂಡನೆ ಮಾಡಿದರು. ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾನದಿಂದ ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕಡೆಗೆ ಚಾರಿತ್ರಿಕವಾದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿತ್ತು ಪತ್ರಿಕೆಗಳು.

ನಮ್ಮ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದ ಪ್ರಮುಖ ಆಶಯವೇ ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಚಳುವಳಿಯೊಂದು ಹೊಸ ಮೈಲಿಗಲ್ಲಾಗಿದ್ದದನ್ನು ದಾಖಿಲಿಸುವುದಾಗಿತ್ತು. ಈ ಚಳುವಳಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ದೇಶ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದಾಗಿತ್ತು. 1917ರಲ್ಲಿ ಜಿಸ್ಕ್ಸೀಸ್ ಮಿಲ್ಲ್ರ್ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಏಳಿಗಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವರದಿ ನೀಡಲು ನೇಮಿಸಲಾಯಿತು. ಮಿಲ್ಲ್ರ್ ಸಮಿತಿಯ ವರದಿಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಕ್ಯಾಡ್ರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರು ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣ ದ್ವೇತದಲ್ಲಿ ಮೀಸಲಾತಿ ನೀಡುವ ಏತಿಹಾಸಿಕ ತೀರ್ಮಾನ ಕೇಗೂಂಡರು. ಮೀಸಲಾತಿಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಮೆರಿಟ್ ಆಧಾರವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ತಮ್ಮ ದಿವಾನ ಹುದ್ದೆಗೆ ರಾಜೀನಾಮೆಯನ್ನು ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ನೀಡಿದ್ದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಚಳುವಳಿಯ ವಿವಿಧ ಅರ್ಥಾಮಾರ್ಗನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತರುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ನಮ್ಮ ಮಹಿಳಾ ಸರ್ಕಾರಿ ಪಥಮ ದಜ್ಞ ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಬ್ಲೇಕರಣದ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವುದು ಬೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರಾರ್ಥನಾವಾದ ಕಾರ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ. ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾನದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಮಹಿಳಾ ಪರ ಶಾಸನಗಳು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡೆವು. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆ ಹಾಗೂ ಶಾಸಕಾಂಗ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆ, ಮಹಿಳಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆರಂಭ-ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳು ಅಕಾಡೆಮಿಕ್ ವಲಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಆಕರ್ಷಣಸ್ತ್ರೀಯ. ಮೈಸೂರು ಸಂಸಾನದ ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ನಾಯಕಿಯರ ಪಾತ್ರ ಉದಾ:

ಯಶೋಧರಾ ದಾಸಪ್ಪ, ಟಿ.ಸುನಂದಮ್ಮ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೇಯಿಸ್ ಮುಂತಾದವರು ಹಾಗೂ ಪತ್ರಿಕಾರಂಗದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಪ್ರತಿನಿಧಿತ್ವ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅಧ್ಯಯನ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ವಿಷಯಗಳಾಗಿವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣವು ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಚೆಳವಳಿ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣವನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಮಂಡನೆ ಮಾಡಲು ಲೇಖಕರು, ಚಿಂತಕರು, ವಿಷಯ ತಜ್ಞರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಹಲವು ಪತ್ರಿಕಾ ಮಂಡಕರ ಮನವಿಯ ಮೇರೆಗೆ, ನಾವು ಈ ಪ್ರಸ್ತುತ ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಂದಾದೆವು. ISSNಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ಆಯ್ದು ಎಲ್ಲ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟ ಮತ್ತು ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸಿ ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ಮುಂದೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿ, ಅವರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದು, ಅವರ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಈ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಿದ್ಧಾವಾಗಿದೆ.

ಸುಮಾರು 30 ಆಯ್ದು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹಲವು ನೆಲೆಗಳ ಆಶಯದಲ್ಲಿ ಲೇಖನವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಲಾಗಿವೆ. ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕಾಲದಿಂದ ಆರಂಭಗೊಂಡು ಇಂದಿನ ಕನಾರ್ಕಣಕದ ಹೆಸರು, ರಾಜ್ಯ ನಿರ್ವಾಳಣಾದ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬೆಳವಳಿಗೆಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ, ಚರಿತ್ರೆ, ಅಥರ್ವಾಸ್ತು, ಬ್ಯೋಜ್ಣನಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಆಧಾರಗಳ ಸಹಿತಮಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಕೃತಿ ಇಡಾಗಿದೆ. ಸಬಲೀಕರಣದ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೀ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಯ ಲಿಂಗದವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಲೇಖನವನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದ ಚೆಳವಳಿ ಕುರಿತಾದ ಲೇಖನಗಳು ಹಾಗೂ ಇಂದಿನ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಖಾರಿತ್ರಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞನದ ಜೊತೆ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯಬೇಕಾದ ಜರೂರು ಇರುವ ಲೇಖನವನ್ನು ಈ ಪ್ರಸ್ತುತ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಅಂದವಾಗಿ ವಿನಾಸಗೊಳಿಸಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮುದಿಸಿ, ಅಂತರ್ ಜಾಲ ತಾಣದೆಲ್ಲೂ ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ‘ಅಕ್ಷರಸೂರ್ಯ’ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ, ಸಂಘಟಕ ಮಿಶನರನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತು, ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತುಪಾಲರಾದ ಪ್ರೌ. ಏ.ವಿ.ಜಗರೀಶ್ ಅವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಂಚಾಲಕರಾದ ಪ್ರೌ. ಬಿ.ಎಂ.ಇಂದಿರಾ ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ವ್ಯೇಯಕ್ಕಿರುವ ನಮನಗಳು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರೌ. ನಾಯಕ ವಾಡಿ ವ್ಯೇ. ಎಚ್.ಎ. ಎಂ.ಕೆ. ಮಾಧವಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನ ಎಲ್ಲ ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು, ಕಥೇರಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರನ್ನು ಹಾಗೂ ನಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರನ್ನು ಗೌರವ ಪೂರ್ವವಾಗಿ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಡಾ. ಡಿ. ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮ  
ಕನ್ನಡ ಸಹ ಪ್ರಧಾಪಕರು ಮತ್ತು  
ಕೃತಿ ಸಂಪಾದಕರು  
ಮಹಿಳಾ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು  
ಬೆಂಗಳೂರು.

---

## CONTENTS

### KANNADA

<b>1. ಶಾಸನೋಕ್ತ ವಿರೆಗಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಿ ಸಮುದಾಯಗಳು</b>	<b>01–05</b>
~ ಅನುಪಮ ಸಿ.	
<b>2. ಪರ್ವತಮಾನದ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕನಕ ದರಶನ</b>	<b>06–16</b>
~ ಜಿಕ್ಕಿಮುಗಳಿರು ಗಣೇಶ	
<b>3. ರಖಿಂದ್ರನಾಥ ತಾಗೋರ್‌: ಜೀವನ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಘರ್ಷ</b>	<b>17–23</b>
~ ಅಯ್ಯ್ ಬಿ. ಸಾರ್ಥಕಾಳ್	
<b>4. ಸಾಲಿ ವೆಂಕಟ್ಯಾಯ್ ರ 'ರಿಖಿಜಾಕಲ್ಲಾಜ್' ಯುಕ್ತಿಗಾನ ಕಾವ್ಯ</b> ಒಂದು ಪತ್ತಿನೋಟ	<b>24–34</b>
~ ಎಂ. ಮಹಾದೇವಪ್ರಭು	
<b>5. ಕನಾಡಕದ ಜಾನಪದ ನಂಬಿಕೆಗಳು</b>	<b>35–42</b>
~ ಜೀ. ರಾಜ ಗುಂಡಾಪುರ	
<b>6. ರಂಗಕಲಾಭಿದೇಯರು ಮತ್ತು ಜಳಿವಳಿಗಳು</b> (ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಅಳಂಡ ಕನಾಡಕವನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ) ~ ರವಿ ಎನ್. ಸಿ.	<b>43–52</b>
<b>7. ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪ್ರಮುಖ ದೇವಿ ಶಿಲ್ಪಗಳು</b>	<b>53–59</b>
~ ಸತೀರ್ ಹಿ.	
<b>8. ಸಾಫ್ಟಂಟ್ ಹೊಲರಾಟ ಸಂದರ್ಭದ ನವೋದಯ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ</b> ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ಜಿತ್ತು	<b>60–69</b>
~ ವಿಜಯ	
<b>9. ಸಮಾನತೆಯ ಹರಿಕಾರ ಬಸವೆಣ್ಣ</b>	<b>70–74</b>
~ ಗಾಯತ್ರಿ ಉಪಾಸ	
<b>10. ಜಾರಿತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಲಿಖಿತ ಮಣಿ</b>	<b>75–84</b>
~ ಭವ್ಯ ಆರ್.	

**ENGLISH**

- 11. Heroic Women in The Freedom Struggle  
in The History of Karnataka** **85-92**  
~ Jayanna B. R.
- 12. Land Revenue System in The State of Mysore:  
A Review** **93-99**  
~ Kavitha D.
- 13. A worth remembering Pepper Queen:  
Chēnnabhairādēvi** **100-107**  
~ Pooja Naik
- 14. Contribution of The Mysore Province to  
Literary Translation works in Kannada and  
English Language** **108-111**  
~ Prasad N.
- 15. Banni Pooja (Shami Vriksha Pooja) and  
its Significance for Mysore Dasara Festival** **112-118**  
~ SUMA V. & RAVIKUMAR