

# ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನ ರಾಜಾಶ್ರಯದ ಕ್ಷೇಡೆಗಳು: ಒಂದು ನೋಟ

ವಸಂತ ಪೂರ್ಣಮಾಸ

ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಇತಿಹಾಸ ವಿಭಾಗ

ಸ.ಪ್ರ.ದ.ಕಾಲೇಜು

ಶಿರಹಟ್ಟಿ.

Article Link: <https://aksharasurya.com/2024/04/vasantha-poornima.php>

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10930680>

## ABSTRACT:

ಹೆಸರೇ ಹೇಳುವಂತೆ ‘ಮೈ ಮನ ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುವ’ ಮೈಸೂರು ಜಗದ್ಭಾಗವಾಗಿರುವುದು ತನ್ನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೊಡುಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳಿಂದ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪ್ರಭುತ್ವದಾಡಿಯಲ್ಲೋ ಅಧವಾ ತನ್ನ ಆಧುನಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳಿಂದಲೋ ಮೈಸೂರಿನ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ನೆರವಾದ ಮೈಸೂರಿನ ಆಳರಸರು ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಭಾಪು ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಜ ಪ್ರಭುತ್ವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾದ್ಯ ವಿಧ್ಯ ಅಧವಾ ಸ್ನೇಶಿಕ ಕಲೆಗಳನ್ನಿಂಬಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ, ಕತ್ತಿವರಸೆ, ಕುಸ್ತಿ, ಬಿಲ್ಲುಗಾರಿಕೆ, ಭಜಿತ್ ಎಸೆತ್, ಪ್ರೋಲೋ, ಕವಾಯಿತ್, ವ್ಯಾಯಾಮ ಮೊದಲಾದವು ಇಂದು ಕ್ರೀಡಾಳ್ಕೆತ್ತಕ್ ಸೇರ್ವೆಚೆಗೊಂಡು ದೃಷ್ಟಿಕ ಹಾಗೂ ಬೌದ್ಧಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನಿಲುವುಗಳು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದವು. ದಸರಾ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಕ್ರೀಡಾಕೂಟಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಿಂದ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳನ್ನು ಆಮಂತಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ನಡುವೆ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಮೈಸೂರು, ಅಂಗ್ಲೋ ಮೈಸೂರು ಯಾದ್ಯಗಳ ನಂತರ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಆಧುನಿಕರಳಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಬೇಗ ಒಗ್ಗಳನ್ನಿಂಬು ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಿಷನರಿಗಳ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಮುಂದಾಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಮನಗಂಡು ಅದನ್ನು ಶಾಲಾ ಕೋಸ್ಕ್ ಭಾಗವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಹಾಗೂ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯಿಗೊಳಿಸಿತ್ತಲ್ದೇ ಅಂತರ ಶಾಲಾ ಕ್ರೀಡಾಕೂಟದ ಅಯೋಜನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟು. ಇಂತಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪರ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪುರಾತನ ಕ್ಷೇಡೆಗಳು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯ ಕಿರು ನೋಟ ನೀಡುವಂತಹ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಈ ಲೇಖನ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

## KEYWORDS:

ಗಂಜೀಫ್, ಬೋಡ್‌ ಆಟಗಳು, ಬೇಟೆ, ಕುಸ್ತಿ, ಪ್ರೋಲೋ (ಜೊಗಾನ್).

ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ನವರಾತ್ರಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕ ಕವಾಯಿತು ನಡೆಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಯಥ್ರಾವಿದ್ಯೆಗಳು ಅರಸರ ಮುಂದೆ ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾಗುತ್ತಿದ್ದವೆಂಬುದು ಇತಿಹಾಸದ ದಾಖಿಲೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ ಮುಂದೆ ಇವರ ಸಾಮಂತರಾಗಿದ್ದ ಯದುರಾಯ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣ ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರ್ ಮನೆತನವನ್ನು ಸಾಫ್ಟ್‌ಪಿಂಗ್ ವಿಜಯನಗರದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದರು. ರಾಜಬಂಡೆಯರ್ ದಸರ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರನಂಬಿಸಿದರು. ಇನ್ನು ರಣಧಿರರೆಂದೇ ಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದ ಕಂಂಳಿರವ ನರಸರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಕೆತ್ತಿವರಸೆ ಮತ್ತು ಕುಸ್ತಿಕಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಟಾತರಾಗಿದ್ದರು. ಜಿಕ್ಕೆದೇವರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇಹದಾಢ್ಣತೆಯ ಅರ್ಹತೆಯ ಮೇಲೆ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ನೇಮಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಜಾರಿಗೆ ಬಂತೆಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಗಳು ಲಭ್ಯವಿವೆ. ಟಿಪ್ಪು ಹಾಗೂ ಹೈದರಾನ ಆಳ್ಳಕೆಯ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಪುನಸ್ಥಾಪನೆಯ ನಂತರ ಅಧಿಕಾರವಹಿಸಿಕೊಂಡ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಆಧುನಿಕ ರೂಪ ಪಡೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮೊದಲಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಬಿದಲಾವಣೆ ಕಂಡಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಮೈಸೂರು ಆಳರಸರ ಆಸಕ್ತಿಯೂ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಈಗಾಗಲೇ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕೈಸ್ತಮಿಷನ್ ರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಹಲವಾರು ಶಾಲಾ-ಕಾಲೇಜುಗಳು ಸಾಫ್ಟ್‌ಪಿಂಗ್ ವಾಗಿಗೆ ಅವುಗಳು ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಅಗತ್ಯ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಿದ್ದರ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ನಿದರ್ಶನಗಳಿವೆ. ಮುಂದೆ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಆಗಮನ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾದ ಆದ್ಯತೆ, ಅದರ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯನ್ನು ಮನಗಂಡು ಸರ್ಕಾರ ಅಂತರ ಶಾಲಾ ಕ್ರೀಡಾಕಾಟ ಹಾಗೂ ದಸರಾ ಕ್ರೀಡಾಕಾಟಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುದಾನ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ದೈಹಿಕ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ, ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಪಾಡಲು ಹಾಗೂ ಕೌಶಲವ್ಯವಾಗಿ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುವ ನಿಷ್ಟನಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯಿತು. ಕಮಿಷನ್‌ರಾಗಳ ಆಜಳಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ 1876ರಲ್ಲಿ The United Athletic Sports for Students of School ಅನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು ಜೊತೆಗೆ ವೃತ್ತಿಪರವಾಗಿ ಕ್ರೀಡೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಶಾಲಾಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡೆ, ಡ್ರಿಲ್ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯಗೊಳಿಸಿತು. ನಾಲ್ಕುಡಿಯವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಕ್ರೀಡಾಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಮನಗಂಡು ಅದನ್ನು ಪೂರ್ತಿಪೂರ್ವಿಸಿದರು. ಯುವರಾಜ ಕಂಂಳಿರವ ನರಸರಾಜರು ಸ್ವತಃ ಸೌಂದರ್ಯ ಅಗಿದ್ದು ಅದರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಬೆಂಬಲ

ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ದೊರೆಯವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಹೇಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಫಟಕವಾದ ಗೈಡ್ಸ್ ಅನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ನೇರವು ದೊರಕುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು.

### ಕೆಲವು ಪಾರಂಪರಿಕ ರಾಜಾಶ್ರಯದ ಕ್ರೀಡೆಗಳು:

ಗಂಜೀಫ್-ಬೋದ್ದಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕಲಾ ಸೈಪ್ರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೆಸರಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಾಚೀನ ಇಸ್ಲಿಂಗ್ ಮಾದರಿ ಆಟವೇ ಗಂಜೀಫ್. 'ಗಂಜ್' ಎಂದರೆ ನಿಧಿ ಹಾಗೂ 'ಇಘಾ' ಎಂದರೆ ಬೆಟ್ಟಿಂಗ್, ಬಾಬಿ ಕಟ್ಟುವ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಹೊಂದಿದೆ. ಮೂಲ ಪರೀಕ್ಯಾಯದ ಸಫಾವಿ ಮನೆತನದಿಂದ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಪರಿಚಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೊಗಲರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕಂಡು ಮುಂದೆ ಟರ್ನಿಂಗ್ ದಖನಿಗೆ ಪರಿಚಯವಾಗಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಒರಿಸ್ಸಾ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡಕದಲ್ಲಿ ರಾಜಾಶ್ರಯ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು. ಅದರಲ್ಲೂ ನಮ್ಮ ಮೈಸೂರಿನ ಮಹಾರಾಜರಾದ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜರು ಗಂಜೀಫ್ (ಇಸ್ಲಿಂಗ್ ಮಾದರಿ) ಆಟದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರಾಗಿದ್ದು ಹಲವು ಹೊಸ ಸಂಕೀರ್ಣವಾದ ಪಟ್ಟಗಳನ್ನು ತಾವೇ ಮಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದ್ದರು. ಹಿಂದೂ ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥನಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ 13 ವಿಧದ ಗಂಜೀಫ್ದ ಕಾಡ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಇವುಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ 'ಭರದ' (ದೇವರ ಆಟ) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ ಹಾಗೂ ದಶಾವತಾರ ಭದ್ರಭು ಪ್ರಮುಖವಾದವು. ಜಗನ್ನಾಥ ನಾಟಕ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ವರ್ಣಚಿತ್ರ ಹಾಗೂ ಆಟದ ಕಾಡ್‌ಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೇ ಇವರು ರಚಿಸಿದ ಶ್ರೀತತ್ವಾನಿಧಿಯ ಕೌಶಳನಿಧಿ ಭಾಗವತಪರ ಯೋಗದ ಭಂಗಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಚದುರಂಗ ಆಟದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಸಹ ಬಹಳ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಚೆಸ್-ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹಾವು-ಹಣಿ ಹಾಗೂ ಚದುರಂಗದಂತಹ ಬೋಡ್‌ ಆಟಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಇಂತಹ ಆಟಗಳ ಬೋಡ್‌ಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಖ್ಯಾತಿಗಳಿಸಿತ್ತು. ಮಹಾರಾಜರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಂತದಿಂದ ಕೆತ್ತಲಪಟ್ಟ ರೋಸ್‌ಪುಡ್‌ನ ರಿವರ್‌ಬುಲ್‌ ಬೋಡ್‌ 1982 ಲಂಡನ್‌ ಮೂಸಿಯಂಪ್ರೋಂದರಲ್ಲಿ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಸಂಖ್ಯಾತ್ಮಕ ಚದುರಂಗ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನೂ ಗೊಂಡ ಚೆಸ್ ಬೋಡ್‌ ಸಹ ವಿಕ್ಷೋರಿಯಾ ಆಲ್ಪಿಕ್‌ ಮೂಸಿಯಂನಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿದೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ಮುಮ್ಮಡಿಯವರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾಯಿತ್ತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಬೇಂಟ್- ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರ ಬ್ರಿಯವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಮನರಂಜನಾ ಸಾಧನವೆಂದರೆ ಅದೇ ಬೇಟೆಗಾರಿಕೆ. ಅಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಒಂದು ಪ್ರತಿಷ್ಠೇಯ

ದ್ವೋತಕವಾಗಿತ್ತು. ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಮಹಾರಾಜರು ಬೇಟೆಯಾಡಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ಮೈಸೂರು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ನೋಡಬಹುದು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಲು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಕಾನೂನಿನ ನಿಬಂಧ ಇರಲಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಚರ್ಮದ ಉತ್ತನ್ನಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧತೆ ಪಡೆದಿತ್ತು. ರ್ಯಾತರ ಬೇಳೆಗಳನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆನೆಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಿದವರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರವೇ ಬಹುಮಾನ ನೀಡುವ ಪದ್ಧತಿ ರೂಡಿಯಲ್ಲಿತ್ತು. ನಂತರದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರವು ಖೆಡ್ಡ ಶೋದುವ ಮೂಲಕ ಆನೆಗಳನ್ನು ಸೇರೆ ಹಿಡಿಯುವ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಳಿಸಿ ಮರದ ದಿಮ್ಮಿಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ದಸರಾ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ ಹುಲಿಗಳ ಕಾಳಗ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕುಮೇಣ ಹುಲಿ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಕಾಡುಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬೃಹತ್ತೆ ಪ್ರಮಾಣದ ಹತ್ಯೆಯು ಮಹಾರಾಜರ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಗಾಬರಿಗೊಳಿಸಿತು. ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಮಹಾರಾಜ 10ನೇ ಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯೆರ್ ಹಾಗೂ ಅವರ ಪುತ್ರ ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜರು ಕಾಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ದಿಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚಿಗಳನಿಟ್ಟರು. ಬೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಯಗೊಂಡ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯೆರು 1892ರಲ್ಲಿ ಪಂಜರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಮೂಲಕ ಇಂದಿನ ‘Mysore Zoo’ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಕಾರಣರಾದರು. 1901ರಲ್ಲಿ The Mysore Game and Fish Preservation Regulation Act ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿ ಕಾಡುಪ್ರಾಣಿ ಹಾಗೂ ಪಕ್ಕಿಗಳ ಬೇಟೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲಾಯಿತು. ಮಹಾರಾಜರ ಪ್ರಿಯ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಿದ್ದ ಹುಲಿಗಳ ಸಂತತಿಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಮುಂದಾಗಿ 1932ರಲ್ಲಿ ವೇಳಿಗೊಂಡಾಲ ಅಭಯಾರಣ್ಯವನ್ನು ಹುಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿತ ಅರಣ್ಯವಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿತು. ಮುಂದೆ ಇದೇ ಬಂಡೀಪುರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ದ್ಯಾನವನವಾಯಿತು.

ಕುಸ್ತಿ-ಇದು ಭಾರತದ ಪ್ರಾಚೀನ ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಯಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಸ್ತುತದವರೆಗೂ ತನ್ನ ಅಸಿತ್ವ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವುದು ಕಾಣಬಹುದು. ಹಲವು ರಾಜಮನೆತನಗಳ ಪೋಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೇಳವಣಿಗೆ ಕಂಡ ಇದು ಕನಾರಟಕದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜಮನೆತನದ ಕೃಪಾಕಂಪಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ರಾಜಾಶ್ರಯ ಪಡೆದಿತ್ತು. ಸ್ವತಃ ಕುಸ್ತಿಪಟುವಾಗಿದ್ದ ಕಂತೀರವ ನರಸರಾಜರು ವೇಷಮರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ತಿರುಚನಾಪಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಜಟಿಗಳಿಗೆ ಸವಾಲೆಸೆದು ಅವರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಬಂದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಇತಿಹಾಸದ ದಾಖಲೆಗಳಿಂದ

ತಿಳಿಯಬಹುದು. ನಾಲ್ಕಡಿಯವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಕಲೆಯು ಸಾಕಷ್ಟು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಂಡಿದ್ದು, ಹಲವು ಗರಡಿಮನೆಗಳು ತಲೆಯಿತ್ತಿದ್ದವು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜಗನ್ನೋಹನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಓನ್‌ಎಂಟ್‌ಜನ್‌ನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಉಸ್ತಾದ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಜ್, ಉಸ್ತಾದ್ ಶೇಟ್‌ಜಿ, ಮಾಯಣಿ ಮತ್ತು ಗರಡಿರಾಮಣ್ ಇವರ ಕಾಲದ ಪ್ರಸಿದ್ದ ಪೈಲಾಜನರಾಗಿದ್ದರು. ದಸರಾ ಹಬ್ಬದ ಕಡೆಯ ದಿನದಂದು ಅರಮನೆಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ವಜ್ರಮುಷಿ ಕಾಳಗ ನಡೆಸುವುದನ್ನು ನಾವು ಇಂದಿಗೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಮೈಸೂರಿನ ದೊಡ್ಡಕರೆ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಹುಕಾರ್ ಚೆನ್ನಯ್ಯನವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕುಸ್ತಿ ಅಶಾದ ಸಾಫ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಜೋಗನ್ ಕುದುರೆ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಉದ್ದವಾದ ಹೋಲಿನಿಂದ ಜೆಂಡನ್ನು ಹೊಡಿಯುವಂತಹ ಈ ಆಟವು ರಾಜರ ಶ್ರೀಚೆ ಎಂದೇ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದ ಪರ್ಷಿಯಾ ಮೂಲದಿಂದ ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಪರಿಚಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೋಗಲರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆಯಿತು. ಆದರೆ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ರೀಚೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕೌಟರ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ರಾಧಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ದಾಖಿಲೆಗಳು ದೊರೆತಿವೆ. ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊಂಬುಜಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ರೀಚೆ ಆಡುತ್ತಿದ್ದರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ತುಂಭಶಾಸನವು ದೊರೆತಿದ್ದು ಇದು ಶಂತಾರ ಅರಸರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿತ್ತೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೂ ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ರೀಚೆಯು ರಾಜಾಶ್ರಯ ಪಡೆದು ತನ್ನ ಸ್ಥರಾಪದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಮಾಪಾರ್ಡುಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡ ಬಗೆ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಪೋಲೋ ಆಟದ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಇದು ಅವರ ಶಿಕ್ಷಣದ ಭಾಗವಾಗಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿತು. ಮುಂದೆ ಇದೇ ಆಟವು ಟೆಂಟ್ ಪೆಗ್ಲಿಂಗ್‌ಂತಹ ಆಟಗಳು ರೂಡಿಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಜೊತೆಗೆ ಕುದುರೆ ರೇಸ್ ಸಹ ಮೈಸೂರು ಅರಸರಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದು 1891ರಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಮಹಾರಾಜರಾದ ಚಾಮರಾಜಬಡೆಯರು ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆ ಪಂದ್ಯ ಆಯೋಜಿಸಲು ಒಂದು ಉಸ್ತುವಾರಿ ಸಮಿತಿಯನ್ನೂ ನೇಮಿಸಿದ್ದರು. ಮೊದಲು ಕುದುರೆ ರೇಸ್ ಕಟ್ಟಿಕಟ್ಟಿ ಮೈದಾನ (JC Engineering College) ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು ನಾಲ್ಕಡಿಯವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತದ ವಿಶಾಲವಾದ ಬಯಲಿಗೆ ಇದನ್ನು ಶಿಫ್ಟ್ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಒಟ್ಟಾರೆ ಮೈಸೂರು ಆಳರಸರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂದಾಗಿ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಡಾಕ್ಷೇತ್ರವು ತ್ವರಿತ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಪಾಶ್ಚಯೀಕರಣದ ಸ್ವರ್ವತ್ವ ಸಹ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಮಹಾರಾಜರಾಗಿದ್ದ 10ನೇ ಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ್

ಬೌದ್ಧಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ದೃಷ್ಟಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ನೀಡಬೇಕಾದ ಆದ್ಯತೆ ಮನಗಂಡು 1894ರಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದಸರಾ ಅಂತರ್ ಶಾಲಾ ಶ್ರೀಡಾಕೂಟ ಆರಂಭಿಸಿ ಶಾಲೆಗಳು ಶ್ರೀಡಾ ಚರ್ಚುವಟಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗಮನ ನೀಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿದರು. ನಾಲ್ಕಡಿಯವರು 1913ರಲ್ಲಿ SSLC ಪತ್ರಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಡ್ರಿಲ್ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಸೇರ್ವಡೆಗೊಳಿಸಿ ಹಾಗೂ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಡಾ ಸಮಯ ನಿಗದಿಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಆಟದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹಾಜರಾತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. 1937ರಲ್ಲಿ SSLC ಪತ್ರ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿದಾಗ ದೃಷ್ಟಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಶಾಲಾಕೋರ್ಸನ ಭಾಗವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ದೃಷ್ಟಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಕಡ್ಡಾಯಗೊಳಿಸಿದರು. ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಯಂಗ್‌ಮನ್‌ ಶ್ರೀಸ್ತಿಯನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಫಿಸಿಕಲ್ ಕಲ್ಚರ್ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್‌ಗೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. 1944-45ರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯ 5 ತರಬೇತಿ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ದೂರೆಯುತ್ತದೆ (The National Institute of Physical Education, YMCA, The Yoga and Physical Culture Institute, Vyayamashala, Naidu's Physical Culture Institute) 1944ರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಲಿಂಗಭೇಧವಿಲ್ಲದೇ ಶಾಲಾಹಂತದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿಕಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವಂತೆ ಆದೇಶಹೊರಡಿಸಿತು. ಇವು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀಡಾ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಹಿಡಿದ ಕೈಗನ್ನಡಿ.

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಭಾರತಿ ಎಚ್. ಎಮ್. (2021). ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರೋರವರ ಅಲ್ಲಿಕೆ, ಆದಳಿತ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗಳು: ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ 1902–1941. ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ. ಸಬ್ರಿಟೆಡ್ ಟು ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆರ್. ಮೈಸ್ತರಿ.
2. ಅನಿತ ಎಮ್. ಎಸ್. (2016). ಆಧುನಿಕ ಮೈಸೂರಿನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಪರಿವರ್ತನಾಶೀಲ ಸಂಪ್ರದಾಯಬದ್ದು ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಪ್ರಫಾವ: ಒಂದು ಸಮಗ್ರ ಅಧ್ಯಯನ 1894–1940. ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ. ಸಬ್ರಿಟೆಡ್ ಟು ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆರ್. ಮೈಸ್ತರಿ.
3. ಮಂಜುನಾಥ್ ಎಸ್. ಜೆ. (2016). ಮೈಸೂರು ಅರಮನೆ ಆದಳಿತದಲ್ಲಿ ಪೋಲೀಸ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ: ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ 1868–1940. ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ. ಸಬ್ರಿಟೆಡ್ ಟು ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆರ್. ಮೈಸ್ತರಿ.
4. ಜಿಕ್ಕೆಮಾದು ಎನ್. ಎನ್. (2019). ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಹರಿಕಾರ ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು. ಪ್ರೇಮ ಪ್ರಕಾಶನ. ಮೈಸ್ತರಿ.
5. Nandagopal Choodamani. (2012). Ganjifa: The Indian playing cards, Aventure. The Jain University Quarterly Journal.
6. Sampath Vikram. (2008). Splendours of royal Mysore the untold story of the Wodeyars. New Delhi.
7. Nagendra Prasad S. (08 Aug 2019). Hunting a royal pastime. Deccan Herald. <https://www.deccanherald.com/india/karnataka/hunting-a-royal-pastime-751724.html>