

## ಹಂಪಿ ಶಾಸನೋಕ್ತ ನೀರಿನ ನೆಲೆಗಳು

ಎನ್. ಎಸ್. ವೀರೇಶ ಉತ್ತಂಗಿ

ವಾದ್ಯೋ ನಂಬರ್ 4

ಉತ್ತಂಗಿ ಅಂಚೆ, ಮೂವಿನಹಡಗಲಿ,

ಮಿಜಯ ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ.

**Article Link:** <https://aksharasurya.com/2024/03/veerasha-n-s-2.php>

**DOI:** <https://doi.org/10.5281/zenodo.10775246>

### **ABSTRACT:**

ಮಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಂಪಿ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಕಾರಣ ಜನನಿಬಿಡ  
ಪ್ರದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಜನರ ದಿನನಿರ್ಕೃದ ಬದುಕಿಗೆ ನೀರು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ. ನೀರಿನ  
ಅವಶ್ಯಕತೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಜಯನಗರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಂಪಿ ಮಹಾನಗರ  
ಮತ್ತು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕೆರೆ, ಭಾವಿ, ಕೊಳ, ಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನು  
ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದರು. ನೀರಾವರಿಗಾಗಿ ಹೊಲ ಗಡ್ಡೆಗಳಿಗೆ ನೀರು ಸರಾಗವಾಗಿ ಹ  
ರಿಯಲು ಕಾಲುಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು.

### **KEYWORDS:**

ಕೆರೆ, ಭಾವಿ, ಕೊಳ, ಕುಂಟಿ, ಕಾಲುವೆ, ಹಂಪಿ, ಮಿಜಯನಗರ ಸಾಮಾಜಿಕ.

ಮಾನವನ ದೇಹ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲು ಪಂಚಭೂತಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ. ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ನೀರು ಮನುಕುಲದ ಸಕಲಜೀವಿಗಳ ಜೀವನಾದಿ. ನೀರು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜೀವಿಗಳು ಬಾಳಿಬದುಕಲು ಅಸಾಧ್ಯ. ಮನುಷ್ಯನ ಇಡೀ ಬದುಕನ್ನು ನೀರು ಆವರಿಸಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಬದುಕಲು ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರ, ಧಾನ್ಯಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಯಲು ನೀರು ಬೇಕೆಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯ ಒಂದು ದಿನ ಉಟಮಾಡದೇ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ನೀರು ಕುಡಿಯದೇ ಇರಲಾರ. ದೇಹದ ಕೊಳೆ, ಬಟ್ಟೆಯ ಹೊಲನ್ನು, ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಚರಾಚರವನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಿಗೊಳಿಸಲು ನೀರು ಬೇಕೇಬೇಕು. ನೀರು ಮನುಷ್ಯ ಬದುಕಿನ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ. ನೀರಿನಿಂದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ವಿಭజಿಸಿ ನೋಡಲಾಗದು.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ನೀರಿನ ನೆಲೆಗಳಾದ ಹಳ್ಳಿ-ಕೊಳ್ಳಿ, ನದಿ ತಟಗಳನ್ನು ಮಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ

ಗುಡಿಸಲು / ಆಸರೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಕೊಂಡು ವಾಸಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಮನುಷ್ಯ ಒಂದೆಡೆ ನೇಲೆನಿಂತು ಬದುಕಲು ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ನೀರು’ ಎಂದರೆ “ಜಲ, ಉದಕ, ಶಕ್ತಿ, ಕಸುವು, ಒಷ್ಣ, ಹಸಿ ದ್ರವ”<sup>1</sup> ಎಂದಧರ್ಶ. ನೇಲೆ ಎಂದರೆ “ಆಶ್ರಯ, ಆಧಾರ, ವಾಸಸ್ಥಾನ, ನಿವಾಸ, ಸ್ಥಳ, ಜಾಗ, ಆಳ, ತಳ, ಬುಡ, ನಿಲ್ಲುವ ಸ್ಥಳ”<sup>2</sup> ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

ಹಂಪಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಜನ ವಸತಿ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನ ಆಸರೆಗಳು ನೀರಿನ ನೇಲಗಳಾದ ಹಳ್ಳಿ ಹೊಳ್ಳಿ ನದಿ ಇರುವುದೇ ಕಾರಣ ಎನ್ನಬಹುದು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರೆಬಂಧದಲ್ಲಿ ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ನೀರಿನ ನೇಲಗಳಾಗಿರುವ ಹೊಳೆ, ಕೆರೆ, ಬಾವಿ ಮೊದಲಾದವರು ಗಳನ್ನು ಕುರಿತು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿರುವ ನೀರಿನ ಬಳಕೆ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹಂಪಿ ಶಾಸನೋಕ್ತ ನೀರಿನ ನೇಲಗಳನ್ನು ಮೂರು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಭజಿಸಿ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿ ವಿಶೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

1. ಹೊಳೆಗಳು
2. ಕೆರೆಗಳು
3. ಬಾವಿಗಳು

#### ಹೊಳೆಗಳು:

ಜನಪದರು ನದಿ ಶೋರೆಗಳನ್ನು ಹೊಳೆಗಳೆಂದು ಕರೆಯುವುದು ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳು ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದಿಯನ್ನು ಹೊಳೆಯೆಂದು ಕರೆದಿವೆ. ಯಾವ ಉರಿನ ಹತ್ತಿರ ಈ ನದಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಉರಿನ ಹೆಸರಿನ ಹೊಳೆಯೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಲಾ ಬಂದಿರುವುದು ಜನರ ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನೇ ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶಲ ದೇವಾಲಯದ ಮುಂದಿನ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಶ. 1513ರ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಶಾಸನವು

ವಿಶಲದ(ಬ)ಳಿ ಸಂಕಲಾಪುರದ ಹೊಳೆ  
ಹಂಪಯ ಹೊಳೆ ಕಾಳಗಟೆಯ ಹೊಳೆ  
ಹುಲಿಗೆಯ ಹೊಳೆ ಹೊಂನೊರು ಹೊಳೆ  
ಕೊರಗಲ ಹೊಳೆ ಅಂತು ಪದುವಣ ಹೊಳೆ<sup>3</sup>

ಎಂದು ಪತ್ತಿಮ ದಿಕ್ಕಿನ ಹೊಳೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಈ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ

ಸಂಕಲಾಪುರ, ಹಂಪೆ, ಕಾಳಗಡೆ, ಹುಲಿಗೆ, ಹೊನ್ನೂರು ಮತ್ತು ಕೊರಗಲ ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಗಳು ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ಶಾಸನ ಮುಂದುವರೆದು ಪೂರ್ವದಿಕ್ಷಿಗೆ ಹರಿಯುವ ಹೊಳೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು

ಮೂಡಣಹೊಳೆ ಕಂಪಿಲೆಯಹೊಳೆ

ಮೂಷ್ಣರಹೊಳೆ ಉಭಯಂ<sup>4</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಷಿಗೆ ಕಂಟ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಮತ್ತು ಮೂಷ್ಣರು ಹೊಳೆಗಳು ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ಈ ಹೊಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿಗೋಲು ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ “ಚಲುಡಲಾಪುರದ ಕಾಲುವೆ”<sup>5</sup> ಎಂದೂ “ಭತ್ತಾದಾಯ ಕಾಲುವೆಯ ನೀರ ಬಿರಾಡ”<sup>6</sup> ಎಂಬ ಪದ ಪ್ರಯೋಗ ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಈ ಹೊಳೆಗಳಿಂದ ಆಯಾಗ್ರಾಮಗಳ ಜಮೀನಿಗೆ ಕಾಲುವೆಗಳ ಮೂಲಕ ನೀರು ಹಾಯಿಸಿ ಗದ್ದೆ ಮಾಡಿ ಭತ್ತ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶಲದೇವಾಲಯದ ಗಭರ್ಗ್ಯಹದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1531 ರ ಅಚ್ಯುತದೇವರಾಯ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು “ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ವಿಶ(ಲಾ)ಹು(ತಿ)ಗೆ ಹೊಂನುರುಕೆ ಕೊಳಗಡೆ ಕಂಪಿಲಾಪುರ ಆ ಹೊಳೆಯ(ಯ) ಸೂ ಅನೆಗುಂದಿ ಅಂಬಿಗ ಚೋಳಗಣ್ಣ ತಿರುಗಿ ಕೊಟ್ಟು”<sup>7</sup> ಎಂದು ದಾಖಿಲಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನವು ಅನೆಗುಂದಿ ಅಂಬಿಗರ ಬೌಗಣ್ಣನು ಹೊನ್ನೂರುಕೆ ಕೊಳಗಡೆ ಕಂಪಿಲಾಪುರಗಳ ಹೊಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಗೋಲನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಬಂದ ಆದಾಯವನ್ನು ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಮತ್ತು ವಿಶಲದೇವರ ನೃವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬೌಗಣ್ಣನಿಗೆ ಹೊಳೆಯ ನೀರು ಆದಾಯದ ಮೂಲವಾಗಿದೆ.

ಹಾಗೇಯೇ ವಿಶಲ ದೇವಾಲಯದ ಕ್ರಿ.ಶ. 1564 ರ ಸದಾತಿವರಾಯನ ಶಾಸನವು “ಮುಷ್ಣರು ಕುಂಟಜೀಯ ಗ್ರಾಮದ ಹೊಳೆಯ ಬಳಿಯಣ ಹೊಲನ ಬೀಜವರ್ವಿ”<sup>8</sup> ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನದಿಂದ ಮುಷ್ಣರು ಕುಂಟಜೀಯ ಗ್ರಾಮಗಳ ಹೊಳೆಗಳ ನೀರಿನಿಂದ ನೀರಾವರಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದಿಯನ್ನೇ ವಿವಿಧ ಉರುಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಉರುಗಳ ಹೆಸರಿನ ಹೊಳೆಗಳಿಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಆ ಉರುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ನದಿಯ ನೀರನ್ನು ಕಾಲುವೆಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾಯಿಸಿ ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆ, ತೆಂಗು ಮೊದಲಾದ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಂಕಲಾಪುರದ ಹೊಳೆ, ಹಂಪೆಯ ಹೊಳೆ, ಕಾಳಗಡೆ ಹೊಳೆ, ಹುಲಿಗೆಹೊಳೆ, ಹೊನ್ನೂರು ಹೊಳೆ, ಕೊರಗಲು

ಹೋಳಿ, ಕಂಟಿಮೋಳಿ, ಮುಷ್ವಾರುಮೋಳಿ, ಕುಂಟಜೀಯಮೋಳಿ ಒಂಭತ್ತುಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹೋಳಿಗಳಿಂದ ನೀರಾವರಿ ಮಾಡಿದ್ದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

### ಕರೆಗಳು:

ಹಂಪಿ ಅನೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳ ನೆಲೆ ಬೀಡಾಗಿದ್ದಂತೆ ಬಹುಜನರು ವಾಸಿಸುವ ನೆಲೆಯೂ ಆಗಿತ್ತು. ಜನ ಸಂಖ್ಯೆಗನುಸಾರ ನೀರು ಪೂರ್ವೇಸಲು ಅನೇಕ ಕರೆ ಬಾವಿಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರಬೇಕು. ಕರೆ ಎಂದರೆ “ಪರಿ ಹಾಕಿ ನೀರು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಸ್ಥಳ, ಅಡ್ಡಗಟ್ಟಿ ಹಾಕಿ ನೀರು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಸ್ಥಳ. ತಟಕ, ಜಲಾಶಯ” ಮಳೆ ನೀರು ಸಂಗ್ರಹವಾಗುವ ವಿಶಾಲವಾದ ಪ್ರದೇಶ ಎಂದರೆ.

ಕರೆ ಕಟ್ಟಿಸುವುದು ಜನೋಪಯೋಗಿ ಮತ್ತು ಪುಣ್ಯದ ಕೆಲಸವೆಂದು ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಜನರು ನಂಬಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದ ತಾಯಂದಿರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲುಣಿಸುವಾಗ ಕೆವಿಯಲ್ಲಿ ಕರೆ, ಬಾವಿ, ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಈ ಕುರಿತು ಕ್ರಿ.ಶ. 1410ರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಮಾತ್ಮನ ಶಾಸನವು

ಕರೆಯಂ ಕಟ್ಟಿಸು ಬಾವಿಯಂ ಸವಸು  
ದೇವಾಗಾರಮಂ ಮಾಡಿಸಜ್ಜಿರಯೋಣಲ್ಲಿದ  
ನಾಥರಂ ಬಿಡಿಸು<sup>10</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರನಿಗೆ ತಾಯಿ ಸಿಂಗಲೆ ತಾನು ಮಗುವಿದ್ದಾಗ ಹಾಲುಣಿಸುತ್ತಾ ಕೆವಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡವನಾದ ಮೇಲೆ ಕರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸು ಬಾವಿಯನ್ನು ತೆಗೆಸು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸು ಸರೇಸಿಕ್ಕೆ ಅನಾಥರನ್ನು ಬಿಡಿಸು ಎಂಬ ಲೋಕೋದಾತ್ರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳೆಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನದ ಉಲ್ಲೇಖದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರ ಮತ್ತು ಅರಸರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಂಪಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕರೆ ಬಾವಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ಪ್ರಸನ್ನ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವಾಲಯದ ಸ್ವೇರುತ್ಯಕ್ತ ಇರುವ ದೇವಾಲಯದ ಸಮೀಪ ಇರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1366ರ 1ನೇ ಬುಕ್ಕಾರಾಯನ ಶಾಸನವು

ಶ್ರೀ ಮನು ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಬಸವೆ ದಂಣಯಕರು  
ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವರಾ ಘೋಗಕ್ಕೆ ಚೋ(ಟೆ)ಪ(ಟ್ಟಿ)  
ರಾಮಾಪುರದ(ಕರೆ)ಯ ಏರಿಯ ಕಳೆಗೆ ತೆಂಕಣ ಕಡೆಯೆ<sup>11</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಶಾಸನವು ಒಂದನೇ ಬುಕ್ಕಾರಾಯನ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಅವನ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಬಸವ ದಣ್ಣಾಯಕನು ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವರ ಸೇವೆಗೆ ರಾಮಾಪುರ ಕೆರೆಯ ಕೆಳಗಿನ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಹಂಪಿಯ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಕವಾಗಿರುವ ಅಶ್ವಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಕೆರೆಯಾಗಿದೆ. ಬಹುಶಃ ಇದನ್ನು ಒಂದನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಆದೇಶದಂತೆ ಬಸವ ದಣ್ಣಾಯಕ ಕಟ್ಟಿಸಿರ ಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಕಡಲೆಕಾಳು ಗಳೇಶ ಗುಡಿಯ ಮುಂಭಾಗದ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1410ರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಮಾತ್ಮನ ಶಾಸನವು

ತೆಂಗು ಕೊಂಗು ಮಾಲು ಮಾದಳೆ(ಅಶ್ವಿ)  
ಜಂಬು ನಿಂಬ ಕಂಕೇಲಿ ನೆಲ್ಲಿ ಬಾಳೆ ರಸ್ತಾಳೆ  
ದಾಳಂಬಂ ಮೊದಲಾದ ಫಲತರುಂಗಳಂ  
ಪಲಳು ಪ್ರೋಗಿಡುಗಳಂ ಬೆಳಂಗುವ ಧ(ಮ್ರ)  
ತೋಂಟಮಂ ಕಂನಡಿಯ ಕೆರೆಯ ಕೆಳಗೆ  
ಮಾರಗೊಂಡ (ಮಣ್ಣ)ವನ ಲಿಂ// ಹತ್ತು  
ಕೊಳಗದ ಗದ್ದೆಯಂ ದೇವರ ಅಂಗರಂಗ  
ಭೋಗಕ್ಕೆ ಧಾರಾಪೂರ್ವಕಂ ಕೊಟ್ಟು<sup>12</sup>

ಎಂದು ದಾಖಿಲಿಸಿದೆ. ಶಾಸನವು ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಮಾತ್ಮನು ಮಹಾಶಕ್ತಿ ಹೇರಂಬ ಗಣಪತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಅದರ ಪೂಜಾ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ತೆಂಗು ಅಡಿಕೆ ಮಾವು ಮಾದಳೆ (ಅಶ್ವಿ) ಜಂಬು, ನಿಂಬ ಕಂಕೇಲಿ (ಅಶೋಕಮರ) ನೆಲ್ಲಿ, ಬಾಳೆ ರಸ್ತಾಳೆ, ದಾಳಂಬಿ ಮೊದಲಾದ ರಸಪೂರಿತ ಹಣ್ಣುಗಳ ಮರಗಳು, ಹಲವು ಹೊಗಿಡಗಳ ತೋಂಟಗಳ ಫಲವತ್ತಾದ ಭೂಮಿ ಕನ್ನಡಿಯ ಕೆರೆಯ ಕೆಳಗೆ ಇತ್ತು. ಆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿನ ಹತ್ತು ಕೊಳಗ ಗದ್ದೆಯನ್ನು ದಾನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕನ್ನಡಿಯ ಕೆರೆಯನ್ನು ಬಹುಶಃ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಮಾತ್ಮ ಕಟ್ಟಿಸಿರ ಬೇಕೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆರೆಯ ನೀರನ್ನು ಬಳಸಿ ಹಲವು ಹಣ್ಣೆನ ಮರಗಳು. ಹೊಗಿಡಗಳನ್ನು ಬೆಳೆದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಸನ್ನ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1513ರ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ಬೀಜಪರಿ ಲಿ1 ಭೂಪತಿಯ ಕೆರೆಯಲೂ ಹಾಲು  
ಸೋಪು ತೋಂಟದ ಸ್ತುಳ ಗೌರಾಜಿಯ ಕೆರೆಯ  
ಗ್ರಾಮ 1 ಅಂತು ಗ್ರಾಮ 4 ತೋಂಟ 3 ಮಾನ್ಯಗಳು<sup>13</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಪ್ರಸನ್ನ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವರ

ಸೇವೆಗೆ ಭೂಪತಿ ಕರೆಯ ಬಳಿ ಇರುವ ತೋಟದ ಸ್ಥಳ, ಗೌರಾಜೆಯ ಕರೆಯ ಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ತೋಟವನ್ನು ಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನೀಡಿರುವುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬೀಜವರಿ, ತೋಟ, ಭತ್ತ, ನೀರ, ಬಿರಾಡ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗಿದ್ದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಈ ಕರೆಗಳಿಂದ ನೀರು ಹಾಯಿಸಿ ತೋಟ, ಗದ್ದೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಹಜಾರ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ದಕ್ಷಿಣ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1521ರ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಶಾಸನವು

ಕರೋಕ ಮಂಗರಸರ ಮನುಷ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿ  
ಅಲ್ಲಮರಸರ ಆಗಮಿಕ ನಾರಾಯಣಭಟರು  
ಸ್ತುನಿಕ ಮಾಧವಯಗಳು ಸ್ಥಳದ ಸೇವಚೋವ  
ನರಸಯಂಗಳು ಮುಂತಾದ ಸಾನದವರು ನಾಲು  
ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕರೆಗೆ ಕಟುಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪೂರ್ಣಂಬಟ್ಟ  
ಕೊಟದು ತಾಳಾರು ಹಸಿಗೆ ಕೊಳಗದಲು ಬೀಜವರಿಗಳು<sup>14</sup>

ಎಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ದೊಡ್ಡಕರೆಗೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮರಸ, ನಾರಾಯಣಭಟ್ಟ, ಮಾಧವಯ್ಯ, ನರಸಯ್ಯ ಕಟುಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ವಿಂಡುಗ ಗದ್ದೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಕರೆಯಿಂದ ನೀರು ಹಾಯಿಸಿ ಗದ್ದೆ ಮಾಡಿ ವ್ಯವಸಾಯ ಮಾಡಿರುವುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ (1521) ಸೇರಿದ ಇದೇ ಅರಸನ ತುರ್ತು ಕಾಲುವೆ ಸೇತುವೆ ಬಳಿ ಇರುವ ಶಾಸನವು

...ಮಲ್ಲಿಕಾಚಾರ್ಯನ ದೇವರಿಗೆ ಕೋಲ ರಾಮ್ಯುಯನ ಮ  
ನಾಯಕ(ರು) ಭೂಪತಿ ಕರೆಯ ಕಟೆಯ ಮೇಲೂ<sup>15</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನವು ಭೂಪತಿ ಕರೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಬೇರೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಚ್ಯುತನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಉತ್ತರ ಗೋಪುರದ ಪಟ್ಟಿಮು ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಎಡಗಡೆಗೆ ಇರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1534ರ ಅಚ್ಯುತದೇವರಾಯನ ಶಾಸನವು

ಬಡಗ ತುಂಗಭದ್ರಾತ್ಮೀರದ ಸೀತಾಕೂಂಡ  
[ತೆಂಕ]ಲು ಭೂಪತಿಕರೆ ಯೀ ಚತುರ್ಬೀಮೆ<sup>16</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತರಾಯ ಪೇಟೆಯ ಎಲ್ಲೆಯನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಭೂಪತಿ ಕೆರೆಯ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದಿರುತ್ತಾಗಿದೆ. ಅಚ್ಯುತರಾಯ ಪೇಟೆಯ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಭೂಪತಿ ಕೆರೆ ಇದೆ ಎಂಬುದು ಶಾಸನದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ನೆಲ್ಲಾಪ್ರ-ಕಾಮಲಾಪ್ರರ ರಸ್ತೆಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಇರುವ ಹೊಲದಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀತ. 1539ರ ಶಾಸನವು

ಪುಡುಚಿರುವಣಿ ನಲತಿಂಘನ ಹೋಜಿ ಚಿಕರಾಯ  
ಲಪಪುಂಜ್ಯಂಗಾನು ಕಟಿಂಚಿನ ಚಿರುವ<sup>17</sup>

ಎಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಶಾಸನವು ಅಚ್ಯುತರಾಯ ತನ್ನ ಮಗ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿ ಚಿಕ್ಕರಾಯನಿಗೆ ಪುಣ್ಯವಾಗಲೆಂದು ನಲತಿಂಘನ ಬೋಯಿ ಕೆರೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕೆರೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಚಿಕ್ಕಹುಡೆ ದೇವಾಲಯದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆರುವ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲಿರುವ ಶ್ರೀತ. 1540ರ ಅಚ್ಯುತರಾಯನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ಧ(೦)ಮ್ರ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಕೆರೆ ಕೆಳಗೆ ಸಂ(ಗ)ಂಗಳಿಗಳಿಂದ  
ಸ್ಥಳ ಗಡ್ಡೆ ಖಿಂ... ಕಾಮಲಾಪ್ರರದ  
ಕರೆಯ ಕೆಳಗೆ ಹೂವಿನ ಸಿದ್ದಿಯನ ಸ್ಥಳದ ಗಡ್ಡೆ ಖಿಂ  
ಮಾದಲಾಪ್ರರದ ಗ್ರಾಮದ ಕೆರೆವೊಳಗೆ ಉಟ ಕಾಲುವೆ  
(ಸ್ರುಜದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಹೋ(೦)ಸ್ತುಯ್ಯ ಮಲ್ಲಿಯ್ಯಗಳ  
ಗಡ್ಡೆ ಖಿಂ ಅನಂತಾಪ್ರರದಲ್ಲಿ ಕೆರೆ ಕೆಳಗೆ ಗಲುಡ(ರ)ಮಲ್ಲಿಯ್ಯನು  
ಮಾಡುವ ತುಂಬಿನ ಸ್ಥಳದ ಗಡ್ಡೆ ಖಿಂ (ಕಾ)ಯಿಮಲ್ಲಿಯ್ಯ,  
ಮಾಡುವ ಜಲಗಿನ ಸ್ಥಳದ ಗಡ್ಡೆ ಖಿಂ<sup>18</sup>

ಎಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನವು ಧರ್ಮಸಾಗರದ ಕೆರೆ ಮತ್ತು ಗಡ್ಡೆಗಳು ಕಾಮಲಾಪ್ರರದ ಕೆರೆ ಮತ್ತು ಗಡ್ಡೆಗಳು ಮಾದಲಾಪ್ರರ ಕೆರೆ ಮತ್ತು ಉಟ ಕಾಲುವೆ ಗಡ್ಡೆಗಳು ಅನಂತಾಪ್ರರದ ಕೆರೆ ಮತ್ತು ಗಡ್ಡೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಬ್ಬ ಕೆರೆಗಳ ನೀರಿನಿಂದ ಅನೇಕ ಗಡ್ಡೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ವಿಶ್ವಲದೇವಾಲಯದ ಗಭರ್ಗ್ಯಹದ ದಕ್ಷಿಣ ಅಧಿಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀತ. 1543ರ ಸದಾಶಿವರಾಯನ ಶಾಸನವು

ಅಸೆಗೊಂದಿಯಲು ಅಡವಿಗೆರೆಯವೋಳಗೆ

ಗದೆ ಯಿಲಂಡುಗ ಗದೆ ಲಿಂಗರಸರ ತೆಗಿನ  
ಯಿರುಗೋರ ತೋಟಯಿಷ್ಟನು<sup>19</sup>

ಎಂದು ದಾವಿಲಿಸಿದೆ. ಸದಾಶಿವರಾಯನಿಂದ ತಿರುವೆಂಗಳಾಚಾರ್ಯನಿಗೆ ದಾನವಾಗಿ ಬಂದ ಆನೆಗೊಂದಿಯ ಅಡವಿಗೆರೆಯ ಒಳಗೆ ಎರಡು ಖಂಡುಗ ಗದ್ದೆ ಮತ್ತು ಲಿಂಗರಸನ ತೆಗಿನ ತೋಟವನ್ನು ವಿಶಲದೇವರ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅಡವಿ ಕರೆಯಿಂದ ತೆಗಿನ ತೋಟ ಮತ್ತು ಗದ್ದೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಇದೇ ವಿಶಲದೇವಾಲಯದ ರಂಗ ಮಂಟಪದ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಷಿನ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರ.ಶ. 1564ರ ಸದಾಶಿವರಾಯನ ಶಾಸನವು

ಗುಡಿ ಸೀಮೆಪೋಳಗಣ ಕುಂಮರದ ಪೋಳಗಣ  
ಕರಿವಲ ಬೀಜವರಿ ಪಟಿಯ ಕರೆ ಕೆಳಪೋಳಗು ಸ್ಥಾ<sup>20</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಇದು ಸದಾಶಿವರಾಯನ ಸ್ಥಳೀಯ ಅಧಿಕಾರಿಯಾದ ಸೇನಬೋವ ಕೋನಪ್ಪನು, ವಿಶಲದೇವರ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಗುಡಿ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕುಮ್ಮರದ ಬೀಜವರಿ ಪಟಿಯ ಕರೆಯ ಕೆಳಗಿರುವ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಬೀಜವರಿ, ತೆಗಿನ ತೋಟ, ಗದ್ದೆ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಕರೆಗಳಿಂದ ನೀರು ಹಾಯಿಸಿ ಬೆಳೆ ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಹಂಪಿಯ ಶಾಸನಗಳು ರಾಮಾಪುರದ ಕರೆ, ಭೂಪತಿ ಕರೆ, ಗೌರಾಜಿಯ ಕರೆ, ದೊಡ್ಡ ಕರೆ, ನಲತಿಮ್ಮನು ಬೋಯಿ ಕರೆ, ಧರ್ಮಸಾಗರ ಕರೆ, ಕಾಮಲಾಪುರದ ಕರೆ, ಮಾದಲಾಪುರ ಕರೆ, ಅನಂತಾಪುರ ಕರೆ, ಆನೆಗೊಂದಿಯ ಅಡವಿಕರೆ, ಕುಮ್ಮರದ ಕರೆ ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಕರೆಗಳನ್ನು ಅರಸರು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತೋಟ, ಗದ್ದೆ, ಬೇಸಾಯಕ್ಕೆ ದನಕರುಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ಬಳಸುವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿಸಿರುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದ ಈ ಕರೆಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಬೇಕಿದೆ.

**ಬಾವಿಗಳು:** ಬಾವಿಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನಾಡಿಗಳು, ಮನುಷ್ಯ ಪೂರ್ಜಿ ಮತ್ತು ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಬಾವಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಸುತ್ತಿದ್ದು. ಮುಂದೆ ಅವನು ಸ್ವಾನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಸಾಯದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಬಾವಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳು ಅನೇಕ ಬಾವಿಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಹೇಮಕೂಟದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1377ರ 1ನೇ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ಶ್ರೀಯಂಬಕ ದೇವರ ಪರಪ್ರಸಾದ  
ಭಕ್ತರ ನಾಗಪ್ಪಗಳು ಯೋ ತೀರ್ಥಾ  
ಕ್ಷಾತ್ಸ್ವಿಕ್ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಬಾವಿ<sup>21</sup>

ಎಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಶ್ರೀಯಂಬಕ ದೇವರ ಭಕ್ತನಾದ ನಾಗಪ್ಪನು ವಿನಾಯಕನಿಗೆ ಅಶ್ವತ್ಥಕಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಬಾವಿ ಮಾಡಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಹಂಪಿ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿರುವ ಮೊದಲ ಬಾವಿ ಇದಾಗಿದೆ. ವಿನಾಯಕನ ಪೂಜೆಯ ಅರ್ಘ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಬಾವಿಯನ್ನು ತೆಗೆಸಿರಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಸ್ಥಳದ ಮತ್ತೊಂದು ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1390ರ ಎರಡನೇ ಹರಿಹರನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ಶ್ರೀಯಾಶ್ಚತ್ವಪೋದೆಯರ ಸಿಷ್ಟೆ ಭಕ್ತರ  
ನಾಗಪ್ಪಗಳು ಮಾಡಿಸಿದಂಥಾ ವಿನಾಯಕ  
ಅಶ್ವತ್ಥ ಬಾವಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದ<sup>22</sup>

ಎಂದಿದೆ. ಇದು ಸಹ ಭಕ್ತರ ನಾಗಪ್ಪನು ವಿನಾಯಕನ ಪೂಜೆಯ ಅರ್ಘ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಬಾವಿತೆಗೆಸಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಹೇಟಿಯ ನಂದಿಮಂಟಪದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಇರುವ ಬಂಡೆಯ ಮೇಲಿರುವ ಕಾಲದ ಉಲ್ಲೇಖವಿರದ ಶಾಸನವು “ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕೆ ಬಾವಿ, ಕೆಳಬಾವಿ”<sup>23</sup> ಎಂದು ಶರಣ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಹೆಸರಿನ ಬಾವಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಇರುವ ಬಾವಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಬಾವಿಗಳು ಎಲ್ಲಿದ್ದವೆಂಬುದನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಕಮಲಮಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಮತಂಗ ಪರವತಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವಾಲಯದ ಹಿಂಬದಿಗೆ ದೊಡ್ಡಗುಂಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1411ರ 1ನೇ ದೇವರಾಯನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ನರಹರಿದೇವಗಳ ಮಕ(ಳಿ) ದೇವರಾಯರು  
ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಬ್ಯಾನಕನ ಬಾವಿ ಧರ್ಮ<sup>24</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿರುವ ದೇವಾಲಯದ ಪೂಜಾ ಕಾಯ್ದಾಗಳ ತೀರ್ಥ ಜಲಕ್ಕಾಗಿ ಬಾವಿ ಕಟ್ಟಿಸಿರಬಹುದು. ಆಹಮದ್ ಖಾನ್ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯ ಮುಂಭಾಗದ ತೊಲೆಯ ಮೇಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1439ರ 2ನೇ ದೇವರಾಯನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ಕಟಿಗೆಯ ಆಹಮದಖಾನನು ರಾಯರಿಗೆ  
ಧರ್ಮವಾಗಬೇಕೆಂದು ಕಟ್ಟಿಸಿದ

---

### ಧರ್ಮಸಾಲೆ ಬಾವಿಯನು<sup>25</sup>

ಎಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಇದು ಇಮ್ಮಡಿ ದೇವರಾಯನ ಕಟಿಗೆ ಸೇವೆಯ ಆಹಮೃದ್ಭಾನನು ರಾಯನಿಗೆ ಧರ್ಮವಾಗಲೆಂದು ಧರ್ಮಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಬಾವಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿರುವುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಜನರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಬಾವಿ ಕಟ್ಟಿರಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕಾಮಲಾಪುರದಲ್ಲಿರುವ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಾಚ್ಯ ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯದ ಒಳಿ ಇರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1531ರ ಅಚ್ಯುತರಾಯನ ಶಾಸನವು

ವಲ್ಲಭಯಗಳೂ ಅಗಸಿದನಾಡದಬಾವಿ  
ಕೊಂಡ(ಮರ)ಕಯನವರು ಅಗಸಿದ ಕಪಿಲೆ ಬಾವಿ<sup>26</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನವು ವಲ್ಲಭಯ್ಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ನಾಡದ ಬಾವಿ, ಕೊಂಡಮರಸಯ್ಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕಪಿಲೆಯ ಬಾವಿ ಎಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಪಿಲೆಯ ಬಾವಿ ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಬಾವಿಯಾಗಿದೆ.

ಇದಕ್ಕೂ ಮೌದಲು ಕಡ್ಡಿರಾಮಪುರ ಮುಸ್ಸಿಂ ಗೋರಿಗಳ ಹತ್ತಿರದ ಗುಂಡಿನ ಮೇಲಿರುವ ಕ್ರಿ.ಶ. 1505ರ ನರಸನಾಯಕನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ಆ ಗುರುಣ ನಿರುಪ ನಮಗೆ ಮಾಹಾ  
ಂಡಾ ತೋಟ ಭಾವಿಯನೂ ಕಟಸಿ<sup>27</sup>

ಎಂದು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಕಡ್ಡಿರಾಮಪುರದಲ್ಲಿ ಹರಭುತಿಪ್ಪೆ ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಯೇದು ಫೀರು ಆಲಿ ಎಂಬುವವನು ಗುಮ್ಮಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ತೋಟ ಮತ್ತು ಬಾವಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 1539ರ ಅಚ್ಯುತರಾಯನ ಕಾಲದ ಶಾಸನವು

ದೇವರಪಲ್ಲಿ ಮುಮಡಿಸೆಟಿಕ ಪ್ರಣಿಮುಗಾನು ಬಾವಿ  
ನಿ ತೋಂಟವನು ತಮಡಿ ನಂಜಿದೇವರ ನಿರಾ  
ಸಿ ಮಟ(ನಿ) ಕಿ ದಾರ ಪ್ರೋಸಿನ ಬುವಿ ಬಾವಿ<sup>28</sup>

ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ದೇವರ ಪಲ್ಲಿಯ ಮುಮ್ಮಡಿ ಸೆಟ್ಟಿ ಎಂಬುವವನಿಗೆ ಪ್ರಣಿವಾಗಲೆಂದು ಬಹುಶಃ ಅವನ ವಂಶಸ್ಥರು ಬಾವಿ, ತೋಟ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯನ್ನು ತಮ್ಮಡಿ ನಂಜಿದೇವರ ನಿರಾಸಿ ಮರಕ್ಕೆ ದಾನ ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದೆ.

ಕಾಲದ ಉಲ್ಲೇಖಿವಿಲ್ಲದ ಶಾಸನವು “ಚಿಟಿನಾಗಿಸೆನಿ ಶೊಮಾರುಂಡು ಚಿಂನಪನಾಯಂಡು ಕಟಿಂಚಿನಿ ರಂಗನಾತನಿ ಬಾವಿ”<sup>29</sup> ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಚಿಟಿನಾಗಿಸೆನಿಯ ಮಗ ಚಿನ್ನಪನಾಯಂಡು ಎಂಬುವನು ರಂಗನಾಥನ

ಬಾವಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ. 1559ರ ಸದಾಶಿವರಾಯನ ವಿಶಲದೇವಾಲಯದ ಗಭರ್ಗೃಹದ ಶಾಸನವು “ಬಡಗಲೂ ಅಗಸರ ಬಾವಿಯ ಬಳಿಯ ಬಂಡೆ”<sup>30</sup> ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಈ ಶಾಸನವು ಅಗಸರ ಬಾವಿಯನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಗಸರ ಕಾಲುವೆ, ಅನಂತನ ಕಾಲುವೆ, ತೋಟ ಗದ್ದೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಅಗಸರ ಬಾವಿಯು ವ್ಯವಸಾಯದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ ಹಂಪಿಯ ಶಾಸನಗಳು ಭಕ್ತರನಾಗವ್ವು ತೆಗೆಸಿದ ಬಾವಿಗಳು, ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಬಾವಿ, ಕೆಳಬಾವಿ, ಬೆನಕೆನ ಬಾವಿ, ಆಹಮ್ಮದ್ ಖಾನ್ ತೆಗೆಸಿದ ಬಾವಿ ವಲ್ಲಭಯನು ತೆಗೆಸಿದ ನಾಡದ ಬಾವಿ, ತೋಟಮರಸಯ್ಯ ತೆಗೆಸಿದ ಕಪಿಲೆ ಬಾವಿ, ಸ್ಯೇಮಂತೀರು ಆಲಿ ತೆಗೆಸಿದಬಾವಿ, ಪಿಲಿಕುಂಚಲಕನ ಬಾವಿ, ಮುಮ್ಮಡಿಶೆಟ್ಟಿಯ ವಂಶಸ್ಥರು ತೆಗೆಸಿದ ಬಾವಿ, ರಂಗನಾಥ ಬಾವಿ, ಅಗಸರ ಬಾವಿ ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿ 13ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾವಿಗಳನ್ನು ದೇವರ ಪೂಜಾಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಇತ್ಯಾದಿಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ತೆಗೆಸಿದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳು ತುಂಗಭದ್ರಾ ನದಿಯನ್ನು ಅನೇಕ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಗ್ರಾಮಗಳ ಹೆಸರಿನ ಹೊಳೆಗಳಿಂದ ಕರೆದಿರುವುದು ವಿಶೇಷ. ಈ ನದಿಯ ನೀರನ್ನು ಕಾಲುವೆಗಳ ಮೂಲಕ ಹೊಲಗಳಿಗೆ ಹಾಯಿಸಿ ತೋಟಗದೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದು ಆ ಮೂಲಕ ನೀರಾವರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿಜಯನಗರ ಅರಸರು ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿರುವುದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಲೋಕೋಪಕಾರದ ನಿರ್ಮಿತ್ತ ಅರಸರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅನೇಕ ಕೆರೆ ಬಾವಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ದೂರದ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಹಂಪಿಗೆ ಬರುವ ಜನರಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ಸ್ವಾನಾದಿಗಳಿಗೆ ದನಕರುಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುವಂತೆಯೇ ಸ್ಥಳೀಯರು ವ್ಯವಸಾಯದ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಇವುಗಳ ನೀರನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ತೆಂಗಿನ ತೋಟ, ಗದ್ದೆ, ಹೂವಿನ ತೋಟಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಹಣ್ಣಗಳ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ನಿರ್ಮಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಬಾವಿಯ ನೀರನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಿವಿಧ ದೇವರ ಪೂಜಾ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ತೀರ್ಥಜಲವಾಗಿ ಬಳಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದಂತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಉದ್ದೇಶದ ಜೊತೆಗೆ ಪೂಜಾಕಾರ್ಯದ ಪೆಟ್ರು ಜಲವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬಾವಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಸಿದಂತೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲಬಾವಿಗಳನ್ನು ವ್ಯವಸಾಯದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ತೆಗೆಸಿರುವುದೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಇದರಿಂದ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ನೀರಾವರಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಬಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಬೆಳೆಗಳು, ಹಣ್ಣಗಳು, ಮೂಗಳ ಬಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆರೆ ಭಾವಿಗಳನ್ನು ಪುರಾತತ್ವ ಇಲಾಖೆ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಮುಂದಿನ ಏಳಿಗೆಗೆ ಕಾಯ್ದಿರಿಸ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

### ಅಡಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

1. ಬಸವಾರಾದ್ಯ ಎನ್. ಸಂಪೀಠ ಕನ್ನಡ ನಿರ್ಘಂಟ. ಮು.ಸಂ. 678
2. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 691
3. ದೇವರಕೊಂಡಾರಜ್ಜಿ ಮತ್ತು ಇತರರು. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ: ಶಾಸನ ಸಂಪುಟ-3 (ಸಂ), ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳು. ಮು.ಸಂ. 163
4. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 164
5. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 163
6. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 164
7. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 148
8. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 159
9. ಪೂರ್ವೋರ್ಕೆ. ಸಂಪೀಠ ಕನ್ನಡ ನಿರ್ಘಂಟ. ಮು.ಸಂ. 312
10. ಪೂರ್ವೋರ್ಕೆ. ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳು. ಮು.ಸಂ. 168
11. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 193
12. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 2
13. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 192
14. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 198
15. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 219
16. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 106
17. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 253
18. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 239
19. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 152
20. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 159
21. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 52
22. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 52
23. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 93
24. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 217
25. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 224–225
26. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 234
27. ಅದೇ. ಮು.ಸಂ. 178

- 
28. ಅದೇ. ಮಿ.ಸಂ. 249
  29. ಅದೇ. ಮಿ.ಸಂ. 264
  30. ಅದೇ. ಮಿ.ಸಂ. 146

### ಆಕರ್ತ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಬಸವಾರಾಧ್ಯ ಎನ್. (1998). ಸಂಕೀರ್ಣ ಕನ್ನಡ ನಿರ್ವಹಣೆ (ಸಂ). ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು. ಬೆಂಗಳೂರು.
2. ದೇವರಕೊಂಡಾರೆಜ್ಜಿ ಮತ್ತು ಇತರರು. (2000). ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಶಾಸನ ಸಂಪನ್ಮೂಲ. ಸಂಪನ್ಮೂಲ-3, ಹಂಪಿ ಶಾಸನಗಳು (ಸಂ). ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ. ಹಂಪಿ.